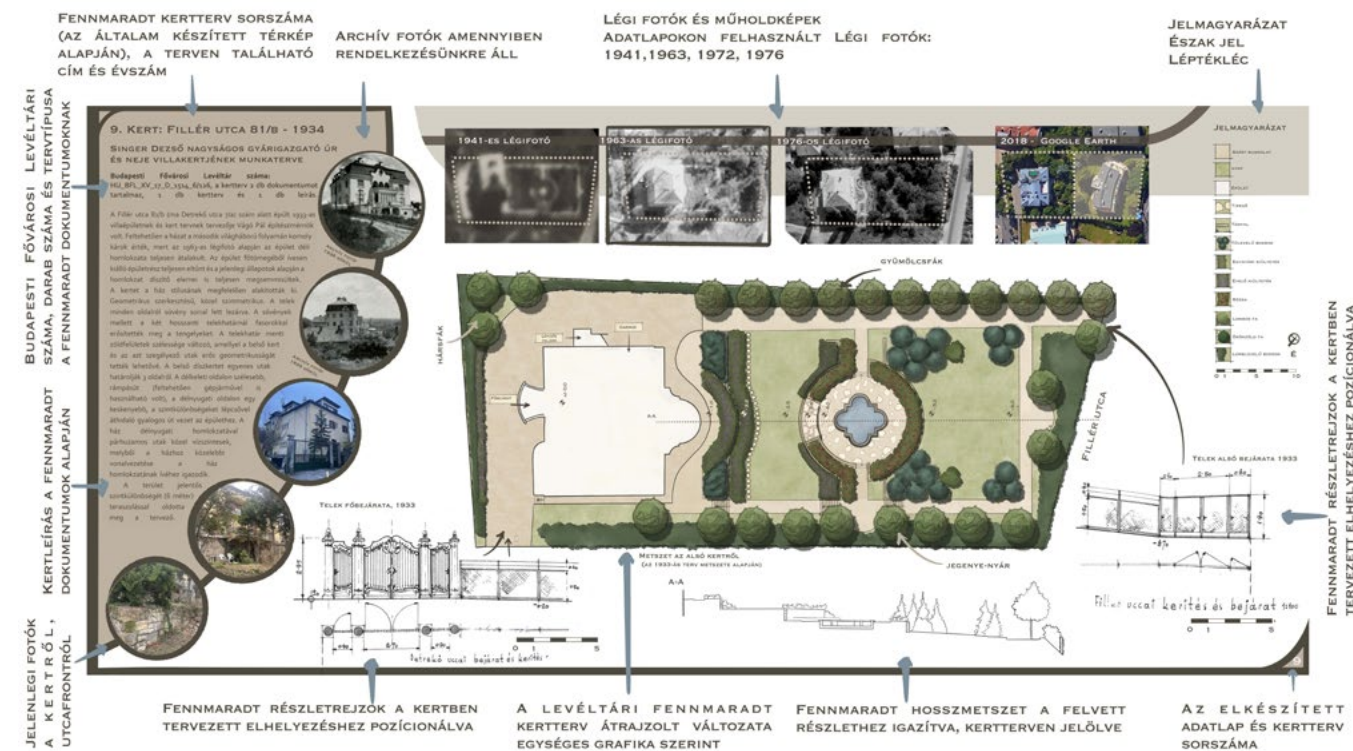


TÁJÉPÍTÉSZET ÉS KERTMŰVÉSZET

MESTERSZAK (MA)

LANDSCAPE ARCHITECTURE AND GARDEN DESIGN (MA)

ANNINGER ANNA ÁGNES
BEN YOUSSEF FIRAS
BOLYKI FANNI
CORONEL POMA MARIA SOLEDAD
DANI ESZTER
ESMAILIE MONA
ÉBNER DOROTTYA
FENG YUAN
FOGARASI DÓRA
FOLTIN FANNI
GALÁCS GERGELY
HOLICZA FANNI ZITA
JIA TING
JIE SHI
KARÁCSONY LENKE
KÓCSÓ KATALIN
LAMARI SIWAR
LI SEN
LUO FEIYANG
SAJBEN ANGELIKA PANNA
SILVA UYARTE RICARDO ALBERTO
TÜSKE ÁBRIS
VIG VIRÁG
WU MENG
YUE XINYAN
ZHANG MENG MENG
ZHANG QIAN



TÖRÖKVVÉSZI KERTKATASZTER – LAKÓKERTEK AZ 1914-1945 KÖZÖTTI IDŐSZAKBÓL

Szerző: Anninger Anna Ágnes
Konzulens: Geccséné dr. Tar Imola

Törökvész (Budapest, II. kerület) területének első beépítési hulláma az 1899-ben megépített Pasaréti úthoz köthető. Ez Törökvész D/DNY-i határa és legmélyebb vonala is egyben, hiszen Törökvész a kerület déli lejtőin nyúlik el. Ezen a területen jellemzően a meggazdagodó polgári réteg építkezett, azonban nemcsak családi házakat, hanem jelentős mennyiségben építettek bérházakat is.

Ezekhez az épületekhez tartozó kerttervek anyagát a Budapesti Fővárosi Levéltár szolgáltatta. A megtalálható anyagok alapján 52 db tervet egy egységes jelkulcs szerint megrajzoltam, majd adatlapokat készítettem belőle. Az adatlapokon megjelenítem a kertekkel kapcsolatos minden fontos információt és képi anyagot. Dolgozatom célja, hogy egy jól értelmezhető anyagot készítssek a terület és korszak lakókertjeinek jellemzőiről.

Munkámmal szeretném elősegíteni a kerület történetének kutatását, illetve kertfelújításokhoz szakmai anyagot biztosítani. ☺

GARDEN CADASTRE OF TÖRÖKVVÉSZ – RESIDENTIAL GARDENS FROM THE PERIOD BETWEEN 1914-1945

Author: Anna Ágnes Anninger
Supervisor: Imola Geccséné Tar, PhD

The first wave of the urbanisation process in Törökvész (in Budapest's second district) started with the construction of Pasaréti Street in 1899. This is the S/SW border of Törökvész and the lowest point of the area. This area was typically inhabited by the wealthy middle class, who not only built family houses, but also invested in apartment buildings. The documents I used in my research for the garden plans were the plans for these houses and were provided by the Budapest City Archives. Based on the existing documents, I drew 52 garden plans with a uniform design and made data sheets from them. I presented all the important information and pictures about the gardens on the data sheets.

The aim of my thesis is to provide transparent documentation about the residential gardens of Törökvész in the first half of the 20th century. My work is intended to support district research and provide professional documents for garden renovation. ☺



BIR EL BEY-ERDŐ – VÁROSI PARK FEJLESZTÉS

Szerző: Firas Ben Youssef
Konzulens: dr. Almási Balázs

Mivel a városi területeken, különösen „Nagy Tuniszban” a népesség gyors növekedése tapasztalható, a zöldfelületek jelentősen fogynak, ami óriási kockázatnak teszi ki a természeti környezetet. A déli „Ben Arous” kormányzó-ságban, „Nagy Tunisz” főbb városai között, az elmúlt két évtizedben jelentősen csökkent a nyilvános zöldterületek száma és területe, a növekvő népesség és a növekvő kereslet ellenére.

Ennek az ellenőrizetlen növekedésnek a következményei, valamint általában véve a zöldfelületek felértékelődésének észrevehető hiánya egyértelműen megmutatkozik a zöldborítások csökkenő jelenlétében az egész területen. Mindezek ellenére, a nyílt területek iránti lakossági igény felerősödésével a fejlesztés és a környezetvédelem közötti egyensúlyhiány egyre markánsabbá válik.

Ez a paradox forgatókönyv rávilágít arra, hogy sürgősen kezelni kell a természeti környezet előtt álló kihívásokat. A fókusz a „Bir el-Bey” erdőre irányul egy átfogó elemzés révén, mind mezo-, mind mikroléptékben, ez a munka a kérdés sokrétű dimenzióira igyekszik rávilágítani. Ennek a vizsgálatnak a központi eleme a „Bir el-Bey” erdő állapotának mélyreható vizsgálata, feltárva a benne rejlő kiaknázatlan lehetőségeket, és szembeszállva a területet érő veszélyekkel. ☉

BIR EL BEY FOREST – URBAN PARK DEVELOPMENT

Author: Firas Ben Youssef
Supervisor: Balázs Almási, DLA, PhD

As urban areas are experiencing rapid population growth, particularly in Greater Tunis, green spaces are dwindling significantly, placing natural environments at serious risk. The southern governorate of Ben Arous, among all the main cities of Greater Tunis, has seen a significant decline in public green spaces over the last two decades, despite a growing population and increasing demand.

The consequences of this unchecked growth, as well as the noticeable lack of recognising the value of green spaces in general, are starkly evident in the diminishing presence of green cover across the territory. As population demand for open green spaces intensifies, the imbalance between development and environmental preservation becomes increasingly pronounced.

This paradoxical scenario underscores the urgency of addressing the challenges facing these natural environments. The focus will be on Bir el-Bey Forest through a comprehensive analysis at both mesoscale and micro-scale levels. This work is intended to shed light on the multifaceted dimensions of the issue. Central to this inquiry is a deep dive into the state of Bir el-Bey Forest, revealing its untapped potential and confronting its inherent challenges. ☉



ARLÓI-TÓ KÖRNYEZETRENDEZÉSI TERVE

Szerző: Bolyki Fanni
Konzulens: dr. Christian-Oláh Brigitta

Az Arlói-tó északkelet Magyarországon található, Ózdnak, az egykori iparvárosnak vonzáskörzetében. A tó suvadás-sal, más néven lejtőcsuszamlással jött létre, amely ritkaságánál fogva egyedülálló jelenség az országban. A diplomamunka témája a tó környezetének zöldfelületi fejlesztése, koncepcionális szinten a Suvadás Ligetre fókuszálva, míg a tavat körülvevő út revitalizációja tervezési szinten kerül kidolgozásra.

A közel 100 éve keletkezett tó környezetét jelenleg túlépítettség, rendezetlenség, hiányos lombkorona-borítottság, nem megfelelő növényalkalmazás, valamint alulhasznosított területek jellemzik.

A diplomamunka célja, hogy egy átfogó, ökológikus szemléletű koncepció keretében a Suvadás Liget a tó különleges keletkezéséhez méltó, kiemelkedő értékű közösségi szabadtérre váljon, amelyben a zöldfelületek rendszere átgondoltan épül fel. A természettel harmonizáló egységes arculat megteremtése érdekében az organikus formavezetés, a természetes anyaghasználat, a harmonikus színek és az ökológiai szempontból megfelelő növényalkalmazás javasolt. ☉

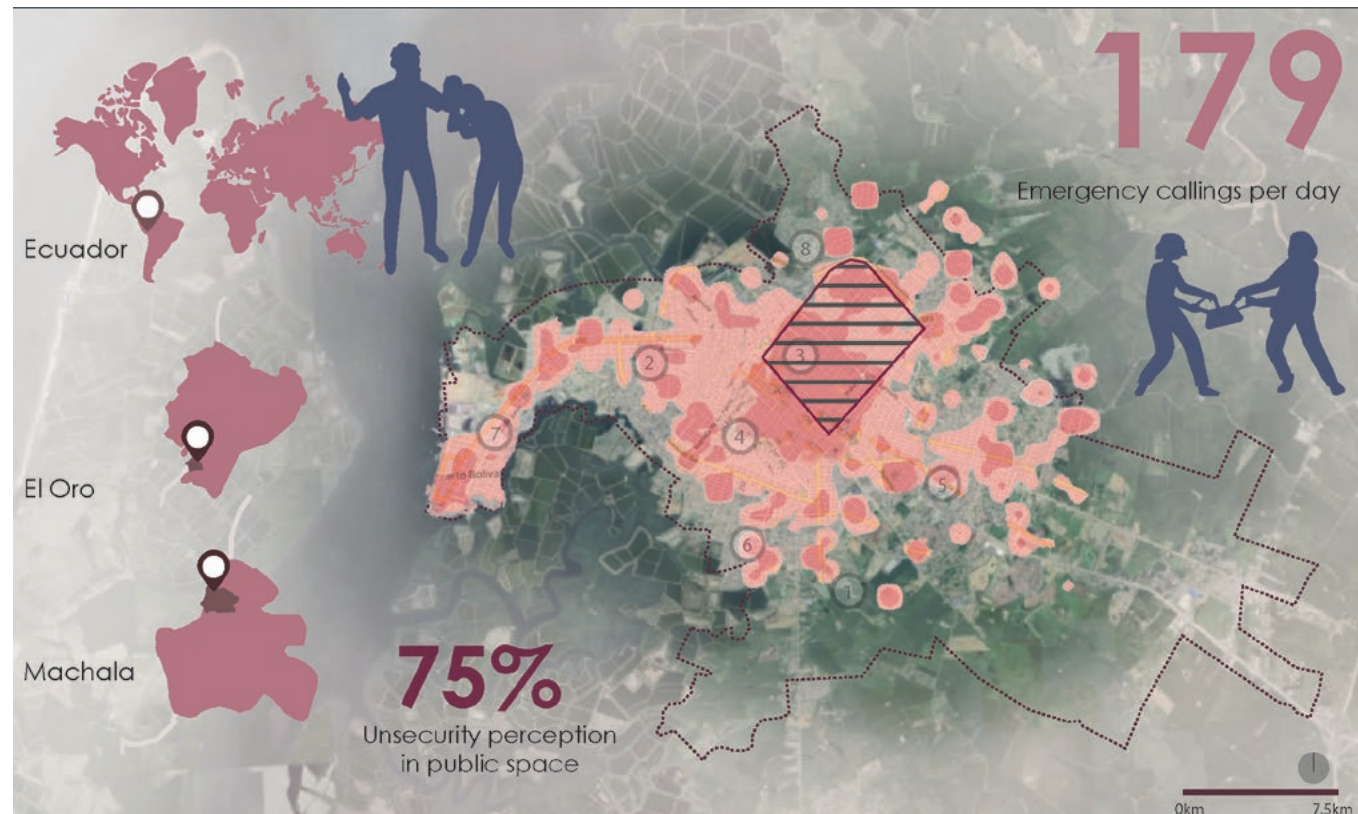
LANDSCAPE DESIGN OF LAKE ARLÓ

Author: Fanni Bolyki
Supervisor: Brigitta Christian-Oláh, PhD

Lake Arló, located in northeastern Hungary near the former industrial town of Ózd, is a unique natural feature formed by erosion, specifically a rare geological phenomenon known as slope sliding. This thesis focuses on the development of the green spaces surrounding the lake, with an emphasis on Suvadás Liget at conceptual level, and the upgrading of the road encircling the lake through detailed planning.

The area surrounding the lake, formed nearly a century ago, is currently made up of overbuilt, disorganised areas, characterised by fragmented canopy cover, unsuitable plantings and underutilised spaces.

The objective of this thesis is to facilitate the transformation of Suvadás Liget into a high-value community open space with a well-planned system of green spaces that honours the lake's distinctive origin. By prioritising ecological considerations, the proposed concept seeks to create a unified aesthetic in harmony with nature through the use of organic forms, natural materials, harmonious colour palettes and appropriate vegetation. ☉



A TAKTIKAI URBANIZMUS ÉS A FEMINISTA URBANIZMUS KOMBINÁCIÓJÁNAK LEHETŐSÉGEI A JELENTŐS BŰNÖZÉS VISSZASZORÍTÁSÁRA IRÁNYULÓ ÚJRATERVEZÉSBEN

Szerző: Coronel Poma, Maria Soledad
Konzulens: dr. Weiszer Ádám

A latin-amerikai városok mindig is a férfiakat helyezték előnybe. Elég, ha megfigyeljük a nők számára veszélyes utcákat, korlátozott szolgáltatásokat és elégtelen tömegközlekedéseket, amelyek nem felelnek meg a nők utazási szokásainak. Ebből adódik, hogy a nők szorongása nemcsak személyes, hanem a környezetükből kiváltott félelem is.

Ez a szakdolgozat megoldást kínál arra, hogyan előzzük meg a bűnözést a latin-amerikai városokban a feminista és a taktikai urbanizmus segítségével. Egy ecuadori városban végzett térképezés és bűnügyi adatelemzés révén – a segélyhívások sűrűségének felhasználásával – a közterületen és a nők ellen elkövetett bűncselekményekkel kapcsolatos bűnözési mintákat és bűncselekményeket azonosítjuk egy városrészben.

Az eredmények alapján egy városépítészeti útmutató készül, amely ajánlásokat tesz a közterületek átalakítására, a biztonság fokozására és a közösségi részvétel ösztönzésére. A költséghatékony megoldásokat hangsúlyozva az útmutató célja a nemek közötti egyenlőség, a polgárok biztonsága és a társadalmi befogadás fokozása a városi térben. ☉

POTENTIAL OFFERED BY COMBINING TACTICAL URBANISM
WITH FEMINIST URBANISM TO REDESIGN CITIES WITH HIGH
LEVELS OF CRIMINAL ACTIVITY

Author: Coronel Poma, Maria Soledad
Supervisor: Ádám Weiszer, PhD

Historically, Latin American cities have prioritised men's needs, as reflected in limited access to services, unsafe streets and inadequate public transport for women, which fail to accommodate the diverse travel patterns typical of women. Consequently, women's insecurity is not just personal; it is often induced by their environment, causing fear.

This thesis puts forward ways to prevent crime in vulnerable areas in Latin America by integrating feminist urbanism and tactical urbanism. Through mapping and crime data analysis in an Ecuadorian city - using emergency calls density - crime patterns and criminal offences in public spaces and against women will be identified at neighbourhood level.

Based on the findings, an urban design guide will be created, offering recommendations on how to reshape public spaces, enhancing safety and encouraging community involvement. With an emphasis on cost-effective solutions, the guide aims to promote gender equity, citizen safety and social inclusion in urban spaces. ©



A KÉZDIVÁSÁRHELYI MOLNÁR JÓZSIÁS PARK MEGÚJÍTÁSA AZ ERDÉLYI ÉS EURÓPAI KÖZPARKOK VISZONYLATÁBAN

Szerző: Dani Eszter
Konzulens: dr. Fekete Albert

Kézdivásárhely a Felső-háromszéki-medence közepén helyezkedik el, lakosságát tekintve a Kárpát-medence legkeletibb fekvésű magyar többségű városa. A Molnár Józsiás park a város legnagyobb és legrégebbi közparkja. A park egy magánkertből alakult ki a 20. század elején, majd a II. Világháborút követően leromlott, berendezése elavulttá vált, és látogatottsága lecsökkent.

Diplomamunkám célja a kézdívasárhelyi Molnár Józsiás park történetének, kialakulásának és fejlődésének részletes vizsgálata, s ezen keresztül az európai és erdélyi városi parkok fejlődésének, tervezési elveinek, funkcióinak és növényalkalmazásának mélyebb megismerése. Mindezen ismeretekre alapozva egy olyan szabadtérépítészeti koncepcióterv kidolgozása a cél, amely megóvjaa park fennmaradt kerttörténeti értékeit, valamint kortárs megújítási módszerekkel reflektál a lakossági parkhasználati igényekre. Koncepciómban új funkciókat terveztem, amelyek minden korosztály számára alkalmasak, közösségi és pihenésre szolgáló részekre osztva, kiemelten védve és megmutatva a park kertörökségi értékeit ☉

THE REVITALISATION OF MOLNÁR JÓZSIÁS PARK
IN KÉZDIVÁSÁRHELY WITHIN THE CONTEXT OF TRANSYLVANIAN
AND EUROPEAN PUBLIC PARKS

Author: Eszter Dani
Supervisor: Albert Fekete, DLA, PhD

Kézdivásárhely is located in the centre of the Felső-Háromszék Depression and is the eastern-most Hungarian-majority town in the Carpathian Basin in terms of population. Molnár Józsiás Park is the town's largest and oldest public park. Originally a private garden created in the early 20th century, the park fell into decline after World War II, its furnishings became outdated, and visitor numbers fell.

The goal of my thesis is to conduct a detailed study of the history, formation and development of Molnár Józsiás Park in Kézdivásárhely, and through this, to gain a deeper understanding of the evolution, design principles, functions and plant use in European and Transylvanian urban parks. Based on this knowledge, my aim is to develop a landscape architecture concept that preserves the park's remaining historical values while responding to community park use needs through contemporary renewal methods. My concept introduces new functions suitable for all age groups, dividing the park into community and recreational areas, while highlighting and protecting its garden heritage values. ☉



**A VESZPRÉMI VETÉSI ALBERT GIMNÁZIUM
SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI TERVE**

Szerző: Ébner Dorottya
Konzulens: Takácsné dr. Zajacz Vera

A Vetési Albert Gimnázium Veszprém déli peremén, az Egry József utcai lakótelepen helyezkedik el. A város második legnagyobb lakótelepeként a terület jelentős lakosságnak ad otthont, mégis hiányzik egy megfelelő méretű, szabadon látogatható, sportolásra is alkalmas zöldfelület. Ezt a hiányt kiválóan pótolhatná az intézmény kertje.

Az iskolaudvart jól beállt növényállomány, nagymértékű lombkoronaborítottság, kihasználatlan terek, leromlott állapotú sportpályák jellemzik.

A diplomamunka célja egy olyan koncepcióterv kidolgozása, amely megújítja ezt a teret, összhangba hozva a város más közttereivel. A tervezés során fontos szempont volt a diákok környezeti nevelésének elősegítése, valamint egy olyan közösségi tér kialakítása, amely a helyi lakosok igényeit is figyelembe veszi. ☉

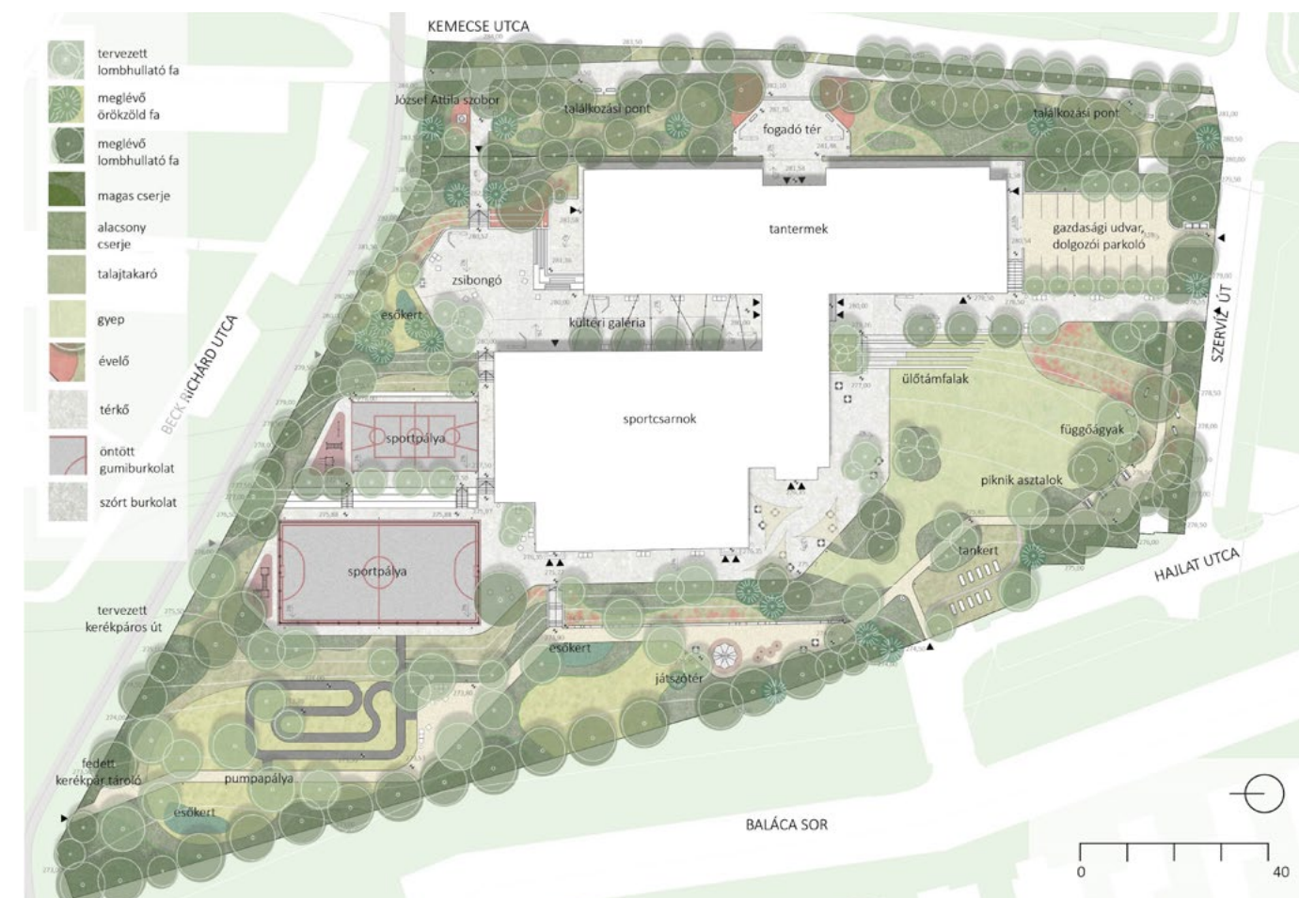
**LANDSCAPE DESIGN FOR THE VETÉSI ALBERT
HIGH SCHOOL IN VESZPRÉM**

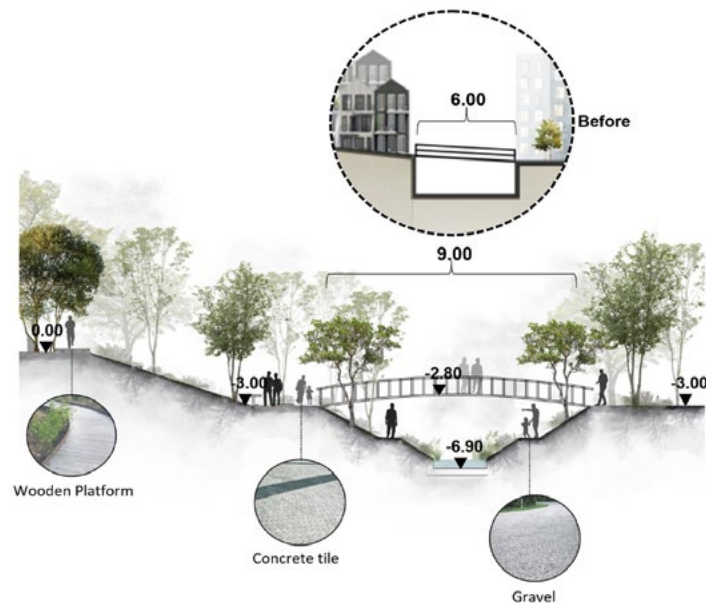
Author: Dorottya Ébner
Supervisor: Vera Takácsné Zajacz, PhD

The Albert Vetési High School is located on the southern edge of Veszprém, in the Egry József Street residential area. As the city's second largest residential area, it is home to a significant population, yet lacks a green space of sufficient size that is open to the public and suitable for sports. This lack could be filled by the institution's garden.

The schoolyard has well-established vegetation, a high level of canopy cover, underused spaces and somewhat dilapidated sports fields.

The aim of the thesis is to develop a conceptual plan to regenerate this space, bringing it into line with other public spaces in the city. An important aspect of the design was to promote environmental education for students and to create a community space that would take into account the needs of local residents. ☉





A GORGAN-CSATORNA MENTI ZÖLDFELÜLET KIALAKÍTÁSA

Szerző: Mona Esmailie
Konzulens: dr. Dragán Petra

A Gorgan-csatorna mellett van egy üres hely, ahol egykor mezőgazdasági terület volt. A csatorna vizét a mezőgazdaságban hasznosították. Jelenleg ezeket a tereket megváltottatták, és lakóterületekké alakították át. A csatorna környezete kihasználatlanul maradt, nem rendelkezik megfelelő zöldfelülettel. Tekintettel arra, hogy a kérdéses telek városi környezetben található, vizuális szennyezést okozott, és heves esőzések idején csatornakezelést is igényelt. A diplomamunka célja a csatornahatár tervezése és javítása. Dinamikus és zöld terület kialakítása. Egy tér a városi szövetben, ahol a lakosok részesei lehetnek a zöldterület melletti egyéni és kollektív tevékenységeknek. ☉

DESIGNING THE GREEN SPACE ALONG THE GORGAN CHANNEL

Author: Mona Esmailie
Supervisor: Petra Dragán, PhD

There is an empty space alongside the Gorgan canal where there was once agricultural land. Canal water was used for agriculture. Now, these spaces have been changed and turned into residential areas. The edge of the canal has been left in an unused state and there are no suitable spaces within this area; in addition, this site does not have proper green spaces. Because the site in question is located in an urban environment, it has caused visual pollution and also canal management is required during periods of heavy rain. The subject of the thesis is the design and improvement of the canal border, creating a dynamic and green space; a space in the urban fabric where residents can engage in individual and collective activities. ☉



GYÖMÖRE TELEPÜLÉSKÖZPONT SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI FEJLESZTÉSE

Szerző: Fogarasi Dóra
Konzulens: Doma-Tarcsányi Judit

Diplomamunkám Gyömöre község környezetének és zöldfelülethálózatának vizsgálatáról, elemzéséről és javaslatokról szól. Tanulmányaim során még nem találkoztam a falu léptékével, ezért is volt számomra izgalmas és egyben kihívás ez a feladat, hiszen rengeteg új szempontot kellett figyelembe vennem. Elsősorban a falu lakóinak terveztem, azonban szem előtt tartottam a falu környező településekkel való kapcsolatát és fejlődési lehetőségeit is. Gyömöre közelében egy éve épült meg a 83-as gyorsforgalmi út, amely a jövőben magával hozhatja a lakosság növekedését, a környező falvakból, nagyvárosból ide látogatók számát, mivel gyorsabban elérhetővé válik. Ezt figyelembe véve úgy építettem fel a koncepciót, és olyan programokat is javasoltam, amelyek nemcsak az itt élőknek, hanem a nagyvárosokból érkezőknek is érdekes lehet. Célom a település fejlesztése környezetbe illő, természetközeli anyagok és növények használatával, amelyek mellett a fenntartóbarát és az ökológiai szemlélet is megjelenik. ☉

OPEN SPACE DEVELOPMENT OF GYÖMÖRE VILLAGE CENTRE

Author: Dóra Fogarasi
Supervisor: Judit Doma-Tarcsányi

My diploma thesis concerns the study and analysis of the environment and green space network of Gyömöre and proposals for this space. During my studies, I had not previously appreciated the scale of the village, which is why this project was both exciting and challenging for me, as I had to take into account many new aspects. My design is primarily focused on the needs of the people of the village, but also keeps in mind the village's links to surrounding communities and its potential for development. Near Gyömöre, the 83 motorway was built a year ago, and in the future will likely lead to an increase in population and the number of visitors from the surrounding villages and towns, as Gyömöre will be more quickly accessible. With this in mind, I have built the concept and proposed a number of programmes that could be of interest, not only to local residents but also to visitors from larger towns. My aim is to develop the village, using materials and plants that are in harmony with the environment, with a sustainable and ecological approach. ☉



**AZ EPRESKERT KERTÉPÍTÉSZETI TERVE
– A MŰVÉSZET ÉS A KERT KAPCSOLATÁNAK
SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI MEGOLDÁSAI**

Szerző: Foltin Fanni
Konzulens: dr. Eplényi Anna

Az Epreskert a magyar képzőművészeti oktatás kialakulásának egyik meghatározó helyszíne, amely Budapesten a VI. kerületben, eldugva, épületek ölelésében található. Jelenleg is a Magyar Képzőművészeti Egyetem épületeinek ad otthont, ahol a festő, szobrász, restaurátor és látványtervező tanszékek működnek.

A kert az 1800-as évektől ad teret a művészetnek, az évek során sok mindent megélt, ám jelenleg a terület növényzete és infrastruktúrája igen leromlott állapotban van, nem méltó az itt zajló oktatáshoz.

A nemzetközi példákat tanulmányozva, olyan kertépítészeti terv létrehozása volt a cél, amely reflektál a jelenlegi használatra, kiemelve a gyakorlati művészképzés fontosságát, de megtartva történeti jellegét. Konceptióm egy olyan kerti tér kialakítása, amely összekapcsolja a kerti elemeket a művészeti oktatással, és különböző funkcióival teret ad a szabadtéren való munkának és pihenésnek mindazon művészek számára, akik itt töltik minden napjaikat. ☉

**LANDSCAPE DESIGN PLAN FOR THE EPRESKERT
– OUTDOOR DESIGN SOLUTIONS THAT CAPTURE THE
RELATIONSHIP BETWEEN ART AND GARDEN**

Author: Fanni Foltin
Supervisor: Anna Eplényi, PhD

Epreskert is a key location for the development of Hungarian art education, located in Budapest's 6th district, hidden and surrounded by buildings. It is currently home to the buildings of the Hungarian University of Fine Arts, where the departments of painting, sculpting, restoration and production design operate.

The garden has been a place for art since the 1800s. It has gone through a whole host of experiences over the years, but the area's vegetation and infrastructure is currently in a very dilapidated state, not worthy of the education that is provided there.

Through the study of international examples, the aim was to create a landscaping plan that reflects current use, emphasising the importance of practical artist training, while retaining its historical character. My concept is to create a garden space that combines garden elements with art education, and provides space for outdoor work and relaxation for all artists who spend their everyday lives here. ☉



**A LIVA MALOM ÉS A SZILAS-PATAK RÉGI FÓTI ÚT ÉS M3
KÖZÖTTI SZAKASZÁNAK KÖRNYEZETRENDEZÉSE**

Szerző: Holicza Fanni Zita
Konzulens: Karlóciné dr. Bakay Eszter

A tervezési terület Budapest lakóterületének peremén helyezkedik el, a városszövet a következő években várhatóan tovább fog terjeszkedni a területen túlra. A helyszín jelenleg alulhasznosított, tervezett funkcióval nem rendelkezik, azonban a kerület alacsony zöldterület-ellátottsága és a környező területek nagymértékű lakosságnövekedése miatt a terület potenciálja, mint közpark igen magas.

A park egyediségét a változatos élőhelyek, a kékinfrastruktúra, a nagyarányú zöldfelület és a városi jelentőségű malomépület adja. A terület egyetlen épülete, a Liva malom Budapest legrégebbi és a pesti oldal egyetlen fennmaradt vízimalma, építészeti örökség, a tervezett park központi szervező eleme.

Diplomamunkám célja a Liva malom és a Szilas-patak környezetének alakításával egy külvárosi természetközeli park létrehozása volt, ami által a terület egy komplex, a Szilas-patak mentén végighúzódó zöldfolyosó egyik meghatározó elemévé válhat. ☉

**LANDSCAPE DEVELOPMENT OF A SECTION OF THE LIVA MILL AND
THE SZILAS STREAM BETWEEN RÉGI FÓTI ÚT AND M3**

Author: Fanni Zita Holicza
Supervisor: Eszter Karlóciné Bakay, PhD

The site is located on the edge of the residential area of Budapest, while the urban fabric is expected to expand beyond the area in the coming years. The site is currently underutilised and lacks a planned function. However, due to the district's lack of green space and the significant population growth in the surrounding areas, the site offers great potential as a public park.

The park's uniqueness comes from its diverse habitats, blue infrastructure, extensive green space and the mill. The only building on the site, the Liva Mill is the oldest water mill in Budapest and the only remaining mill on the Pest side. The mill is a piece of architectural heritage and the central organising element of the park.

The aim of my thesis was to create a suburban nature park by transforming the area around the Liva Mill and the Szilas Stream. This will allow the newly-created park to become a key part of a complex greenway along the Szilas Stream. ☉



A SHA-LI-FOLYÓ TÁJKÉPI TERÜLETÉNEK TÁJÉPÍTÉSZETI TERVEZÉSE – A JINSHAN ÚT ÉS A HUANGHE ÚT KÖZÖTTI SZAKASZ LUOHE VÁROSÁBAN
Szerző: Jia Ting
Konzulens: Doma-Tarcsányi Judit

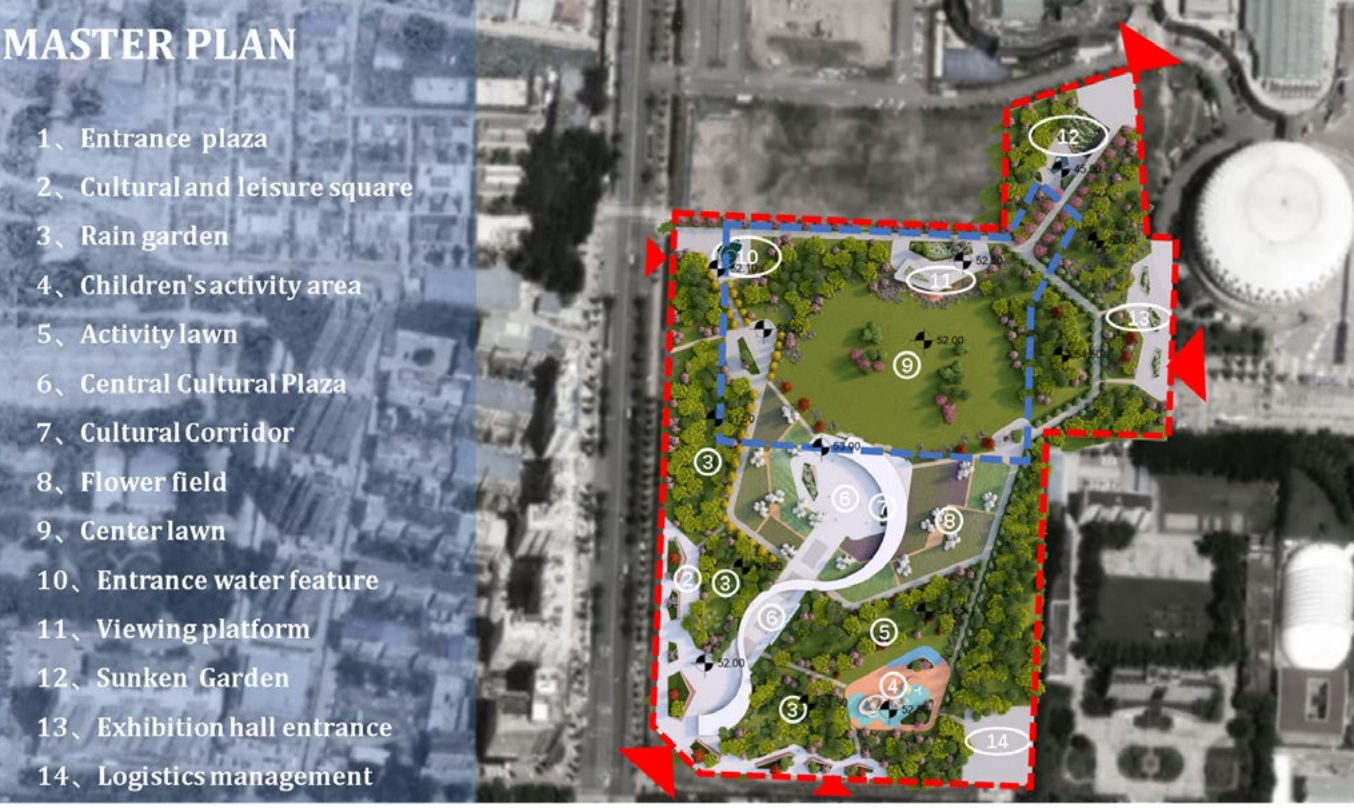
A vízparti terület, a város és a víz találkozásaként, úgyesen integrálja a természeti elemeket az emberi tevékenységekkel, így a városi táj legélénkebb és legdinamikusabb részévé válik. A minőségi vízparti tájtervezés nemcsak új lehetőségek megteremtésére alkalmas, mint például a szabadidő, a szórakozás, a fitness és a kulturális programhelyszínek létrehozásában, hanem kielégíti az emberek élhetőbb város iránti igényeit is. A mai Kínában a társadalom fejlődésével és a gazdaság javulásával fokozatosan nőtt a vízparti területek aránya a városi zöldterületeken belül. A gyors fejlődéssel párhuzamosan azonban számos probléma is felszínre került, mint például a túlságosan leegyszerűsített formák, az elkapkodott fejlesztések és a múlandó értékű esztétika, ami a tájkép jellegzetességeinek hiányához vezet.

Ennek fényében a diplomamunka a Luohe városban található Sha-Li folyó tájképi terület Jinshan út és Huanghe út közötti szakaszát tekinti példának. A terület teljes hossza 1400 méter a Sha-folyó mentén, és a Huanghe út – Jinshan út – Binhedong út – Sha-folyó által határolt területet foglalja magába. A terület körülbelül 18,8 ha négyzetméter, amely komplex szolgáltatásokat nyújtó parkként zöldterületnek minősül. ☉

LANDSCAPE DESIGN FOR THE SHA-LI RIVER SCENIC AREA – SECTION FROM JINSHAN ROAD TO HUANGHE ROAD IN LUOHE CITY
Author: Jia Ting
Supervisor: Judit Doma-Tarcsányi

As the intersection between the city and water, the waterfront area seamlessly integrates natural elements with human activities, transforming it into the most vibrant and dynamic part of the urban landscape. Quality waterfront landscape planning not only provides rich experiences in terms of leisure, entertainment, fitness and cultural exchange, but also satisfies people's diverse needs for high-quality urban life. In today's China, with the development of society and the improvement of the national economy, the proportion of waterfront areas in urban green spaces has gradually increased. However, along with rapid development, some issues and weaknesses have also been exposed, such as overly simplistic forms, blind development and transient aesthetics, leading to a lack of distinctive characteristics in the overall landscape.

In view of this, my work takes the Jinshan Road to Huanghe Road section of the Sha-Li River Scenic Area in Luohe City as an example. This area, with a total length of 1,400 metres along the Sha River, covers the area south of Huanghe Road, east of Jinshan Road, west of Binhedong Road and along the banks of the Sha River, with a total design area of approximately 187,720 square metres. As a multi-functional park, it is classified as a park green space. ☉



A PUYANG AKROBATIKUS SPORT VIDÁMPARK TÁJTERVEZÉSE
Szerző: Shi Jie
Konzulens: dr. Sárospataki Máté

Puyang egy híres történelmi és kulturális város Henan tartományban, Kínában, ismert erős akrobatikus hagyományairól és gazdag kulturális örökségéről. A Puyang Akrobatikus Park egy átfogó park, amelynek témája az akrobatikus művészet.

A park tervezési koncepciója olyan elemeket integrál, mint az akrobatika, a sportökológia, a történelem, a kultúra és a szabadidő, és célja, hogy a polgárok számára szabadidős, szórakozási és kulturális élményt integráló teret biztosítson.

A parkon belül egy csillagfényes folyosó épül, amelynek fő stílusa az akrobatikus művészet. A 17 méter széles folyosó mindkét oldalán akrobatikus elemekkel díszített, erős művészi hangulatot teremtve. A központi területen található főtér akrobatikus elemekkel ellátott létesítmények helye.

A terv célja a városi parkok és a kulturális iparágak szerves integrációja, a városi környezet minőségének és a polgárok életminőségének javítása. ☉

LANDSCAPE DESIGN OF THE PUYANG ACROBATICS SPORTS THEME PARK
Author: Jie Shi
Supervisor: Sárospataki Máté, PhD

Puyang is a famous historical and cultural city in Henan Province, China. It is famous for its strong acrobatics tradition and rich cultural heritage. Puyang Acrobatics Park is a comprehensive park in which the art of acrobatics is a strong theme.

The design concept of the park integrates elements such as acrobatics, sports ecology, history, culture and leisure, aiming to provide citizens with a space that integrates leisure, entertainment and cultural experience.

Inside the park, the design features a starlit corridor with acrobatics as the main theme. The corridor is 17 metres wide and decorated with acrobatic elements on both sides, creating a strong artistic atmosphere. The main square in the central area has facilities with acrobatics-themed elements which have become the iconic features of the park.

The design purpose of this plan is to achieve the organic integration of urban parks and cultural industries, and to improve the quality of the urban environment and citizens' quality of life. ☉



INOTAI HŐERŐMŰ KÖRNYEZETÉNEK FEJLESZTÉSE

Szerző: Karácsony Lenke
Konzulens: dr. Almási Balázs

Diplomamunkámban az inotai hőerőmű környezetének fejlesztésével foglalkoztam. Az Inotai hőerőmű Várpalotán, Veszprém megyében található, a területe 22,35 hektár. Az erőmű 1951-ben kezdett el működni, majd 50 évvel később, 2001-ben végleg bezárt, azóta kihasználatlan barnamezős terület. 2023-ban Veszprém nyerte el az Európa Kulturális Fővárosa címet, amelynek következtében valósult meg az Inota Fesztivál, aminek az erőmű adott helyszínt. Dolgozatomban egy olyan koncepciót készítettem a tervezési területre, ami elsősorban az ideiglenes használatot szolgálja ki, mint a rendezvények, extrém sportok, alkotóműhelyek. Célom volt a terület költséghatékony, de karakteres és figyelemfelkeltő megújítása, a meglévő elemek újragondolása és újrahasznosítása, a zöldfelületek növelése és a szennyezett talaj kezelése fitoremediáció segítségével. Kidolgozott szabadtérépítészeti tervet készítettem a fogadótérre és a rendezvénytér turbinacsarnok előtti térrészére. ☉

LANDSCAPE DEVELOPMENT OF THE INOTA POWER STATION

Author: Lenke Karácsony
Supervisor: Balázs Almási, DLA, PhD

The topic of my thesis is the landscape development of the Inota Power Station. The Inota Power Station is located in Várpalota, Veszprém County, and covers an area of 22.35 hectares. The power plant started operating in 1951 and closed 50 years later, in 2001. Since then, it has been a brownfield site. In 2023, Veszprém won the title of European Capital of Culture, which led to the creation of the Inota Festival, held at the power plant. In my thesis, I created a concept for the area, which mainly has temporary uses for events, extreme sports and creative workshops. My objectives were to renew the area in a cost-effective but characterful and eye-catching way, to reimagine and reuse existing elements, to increase the coverage of green areas and to treat contaminated soil through phytoremediation. I developed an open space design concept for the reception area and the event space located in front of the turbine hall. ☉



A SZEGEDI BARTÓK BÉLA TÉR REVITALIZÁLÁSA

Szerző: Kócsó Katalin
Konzulens: Gergely Antal

Szeged Magyarország egyik legmelegebb városa, ahol a klímaváltozás hatásai már tetten érhetők az időjárási szélsőségek és a hősziget-jelenség formájában.

A Bartók Béla tér és a Centrum-gödör a belvárosban található, a város fontos tengelye mentén, így a zöldinfrastruktúra fejlesztése és a tér ökológikus szemlélettel való átalakítása lényeges feladat lenne, hozzájárulva egy élhetőbb és ellenállóbb város kialakításához.

Egy olyan gyalogos központú szabadtér létrehozása volt a célom, ami rugalmas, multifunkcionális, különböző korosztályok igényeit kielégíti, és közösségi események létrehozására ad lehetőséget.

A tervezés során törekedtem a vízáteresztő burkolatok minél nagyobb mértékben való használatára, valamint a csapadékvíz visszatartására, a zöldfelületek mértékének növelésére és ökológiai értékük javítására. A tér egyes elemei a szabad játékra ösztönöznek, míg a passzív pihenésre is lehetőség adódik. ☉

REVITALISATION OF BARTÓK BÉLA SQUARE, SZEGED

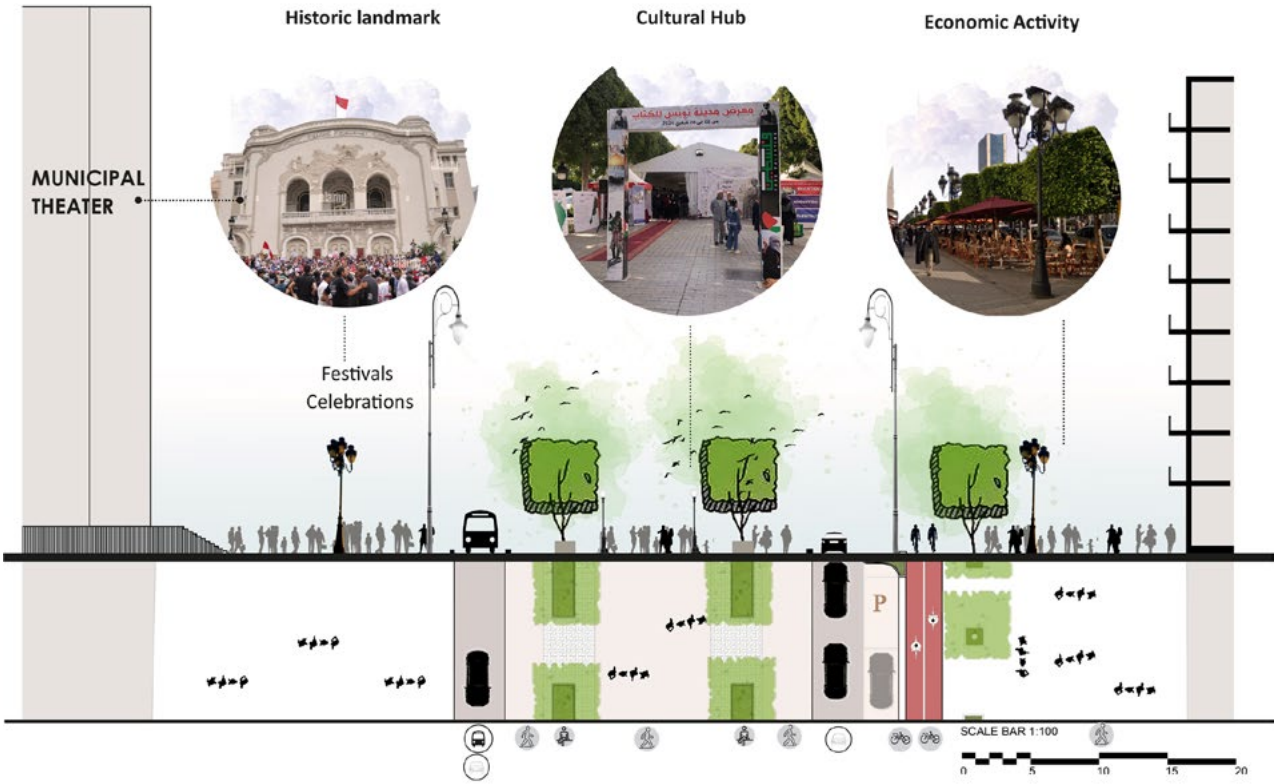
Author: Katalin Kócsó
Supervisor: Antal Gergely

Szeged is one of the hottest cities in Hungary, and the effects of climate change are already evident in the form of extreme weather events and the urban heat island phenomenon.

Bartók Béla Square and the Centrum Pit (Centrum-gödör) are located in the city centre, along an important axis of the city. Therefore, developing green infrastructure and transforming the square with an ecological approach would make a key contribution to the creation of a more liveable and resilient city.

My goal was to create a pedestrian-focused open space that is flexible, multifunctional, meets the needs of different age groups, and provides opportunities for community events.

In the design process, I aimed to use permeable paving materials as much as possible, retain rainwater, increase the amount of green space, and improve its ecological value. Some elements of the square encourage free play, while there are also opportunities for passive relaxation. ☉



VÁROSI UTCÁK LAKHATÓSÁGÁNAK JAVÍTÁSA, ESETTANULMÁNY, TUNISZ (TUNÉZIA), AVENUE HABIB BURGUIBA
Szerző: Siwar Lamari
Konzulens: Karlóciné dr. Bakay Eszter

Az Avenue Habib Bourguiba, ami Tunézia fővárosának szívében található, fontos része az ország történelmének és kultúrájának. Ez az út összeköti az óvárost a vízparttal, és központi szerepet tölt be a társadalmi és politikai tevékenységekben. Annak ellenére, hogy jelentős történelmi múltja van, az út forgalmi dugókkal, elégtelen gyalogos infrastruktúrával és a zöld felületek hiányával küzd.

A tanulmány a város megújítása során három fő célra összpontosít: a forgalomfejlesztésre, a szabadidős lehetőségek javítására és a zöld területek növelésére. A forgalomirányítási stratégiák a dugók csökkentését célozzák meg azáltal, hogy javítják az alternatív útvonalakat, és előnyben részesítik a gyalogosbarát közlekedési módokat. A szabadidős fejlesztések célja vonzó közterületek létrehozása és a meglévő területek szociális "hub"-okká alakítása. Végül a zöldterületek és a permeabilis felületek fejlesztése az ökológiai fenntarthatóság és az esztétikai vonzerő javítására összpontosít, zöldterületek és permeabilis felületek integrálásával.

Ezen kihívások megoldásával és innovatív megoldások bevezetésével a dolgozat célja az Avenue Habib Bourguiba újragondolása, mint egy vibráló, gyalogosbarát és kulturálisan gazdag városi tér. ☺

ENHANCING THE LIVEABILITY OF URBAN AVENUES, A CASE STUDY OF AVENUE HABIB BOURGUIBA, TUNIS, TUNISIA
Author: Lamari Siwar
Supervisor: Eszter Karlóciné Bakay, PhD

Avenue Habib Bourguiba, located in the heart of Tunis, the capital of Tunisia, is an important part of the country's history and culture. This avenue connects the old medina to the waterfront. It serves as a focal point for social and political activities. Despite its historical significance, this avenue struggles with traffic congestion, inadequate pedestrian infrastructure and a lack of green spaces.

The study promotes a comprehensive approach to urban revitalisation, focusing on three main objectives: traffic development, recreational enhancement and green cover. Firstly, traffic management strategies aim to reduce congestion by improving alternative routes and prioritising pedestrian-friendly transportation modes. Secondly, recreational development initiatives seek to enrich the urban experience by creating inviting public spaces and transforming existing areas into vibrant hubs of social interaction. Finally, green cover and permeable surface development focus on enhancing ecological sustainability and aesthetic appeal through the integration of green spaces and permeable surfaces.

By addressing these challenges and implementing innovative solutions, the thesis aims to reimagine avenue Habib Bourguiba as a vibrant, pedestrian-friendly and culturally rich urban space. ☺



EGY VÁROSI KATASZTRÓFA EMLÉKPARKJA CHANGSHA VÁROSÁBAN
Szerző: Li Sen
Konzulens: dr. Almási Balázs

Egy emlékparkot általában jelentős történelmi események vagy kiemelkedő személyek emlékére építenek, de ez a diplomamunka egy valós történelmi eseményhez kapcsolódik: a Changsha városában történt tűzvészhez.

Modern parkként és a városi zöldfelületi rendszer fontos elemeként az emlékparkok a modern városi életben a megemlékező tájak legintuitívabb kifejezései. Az emlékpark gondos megtervezésével az emberek ösztönös érzelmei stimulálhatók, amelyek rezonálnak a környezettel, és egyben magas színvonalú szabadidő aktivitási teret biztosítanak a városi lakosok számára. A városi emlékparkok gyakran rendkívül fontos oktatási jelentőséggel és értékkel is bírnak.

Changsha városában a II. világháború miatt következett be az említett katasztrófa, amikor is az egész város leégett, ami nagyon sok áldozatot követelt, valamint a kulturális folyamatosság terén is óriási károkat okozott. A helyszíni felmérések elvégzése és a vonatkozó esetek elemzése után a diplomaterv megpróbálja összefoglalni a tervezési elveket és módszereket a helyszín előnyeinek maximalizálásával. A park létrehozásának a célja, hogy az emberek ne feledjék a múltat, az életük részévé váljon, egyben biztosítsa a kapcsolódás lehetőségét is. ☺



CITY DISASTER MEMORIAL PARK IN CHANGSHA
Author: Li Sen
Supervisor: Almási Balázs, PhD

Memorial parks are built to commemorate significant historical events or outstanding individuals. This master's thesis will be based on a real historical event, "the Great Fire in Changsha City", and the construction of a park to commemorate it. As a modern park and an important component of the urban green space system, memorial parks are the most intuitive expression of commemorative landscapes in modern urban life.

A careful design of the memorial park can stimulate people's natural sense of remembrance, ensure this resonates with their surroundings as well as providing a high-quality outdoor activity space for urban residents. Furthermore, memorial parks located in cities often have extremely important educational significance and value.

During the Second Sino-Japanese War (1937-1945), the whole of Changsha City was burned down, with a huge number of casualties among residents, as well as damage to property and culture. These events deserve to be properly commemorated.

After conducting field research and analysing relevant cases, I summarise the design principles and methods to maximise the advantages of the site and use reasonable approaches to minimise drawbacks. The commemorative space of the park can be constructed in accordance with local practices, to ensure people remember history and to promote peace, while also taking into account citizens' active participation and recreational needs. ☺



**VIRÁGZÁS A FELHŐK KÖZÖTT – LUOGANG TECHNOLOGIAI
TÉMAPARK FELÚJÍTÁSA ÉS KORSZERŰSÍTÉSE**

Szerző: Luo Feiyang
Konzulens: Bagdiné dr. Fekete Orsolya

A gyorsan növekvő Guangzhou Science városban található Luogang Park a technológiai innovációra helyezi a hangsúlyt. Kormányhivatalok, iskolák, modern lakóövezetek és technológiai cégek veszik körül, kiváló közlekedéssel rendelkezik. A mai technológia által vezérelt világban az ember-természet-tech kapcsolat új kihívásokat jelent. A park korszerűsítésének célja, hogy a szabadtérépítészeti fejlesztés mellett ezen kihívások hangsúlyozása.

A téma egy koncepcionális frissítés, amely ötvözi a „felhő” technológiát és a „virágzó virágokat” egy futurisztikus tóparti parkban. A park jelenlegi problémái közé tartoznak a monoton, hidakkal tagolt utak és az alul-hasznosított funkció nélküli terek. Hiányoznak a vízparti platformok, a gyülekezőhelyek és a cserjeszint.

A projekt célja, hogy a technológiát a tematikus reflexió médiumaként használja, összekapcsolva az embereket a természettel harmonia létrehozása céljából. A vizes élőhelyek növényzete javítja a tóparti ökoszisztémát, míg a lebegő és vízi sétányok gazdagítják a térelményt. A technológiához kapcsolódó interaktív kompozíciók és az interaktív terek elgondolkodtató elemek, a technológia és a természet közötti kapcsolatokra hívják fel a figyelmet. ☉

**BLOSSOMS IN THE CLOUDS – LUOGANG TECHNOLOGY
THEME PARK RENOVATION AND UPGRADE**

Author: Luo Feiyang
Supervisor: Orsolya Bagdiné Fekete, PhD

Luogang Park, situated in the rapidly growing Guangzhou Science City, spotlights technological innovation. It is surrounded by government offices, schools, modern residential zones and tech companies, with excellent transport connections. In today’s tech-driven world, the human-nature-tech relationship faces challenges.

The theme is a conceptual development, blending “cloud” tech and “blooming flowers” for a futuristic lakeside thematic park. Current park issues include monotonous roads, sectioned by bridges and insufficient functional spaces. There is also a lack of waterfront platforms and gathering areas.

The project aims to use technology as a medium for thematic reflection, connecting people with nature to foster harmony. Wetland vegetation will enhance the lakeside ecosystem, while floating walkways and water boardwalks enrich the playful experience. Technological interactive landscapes and an interactive plaza will prompt reflection on tech-nature relations, strengthening the human-nature bond. ☉



**A FÓTI KÁROLYI KASTÉLYPARK ÉS GYERMEKVÁROS TÖRTÉNETI
KUTATÁSA ÉS REVITALIZÁCIÓS TERVE**

Szerző: Sajben Angelika Panna
Konzulens: Geccséné dr. Tar Imola

Fót központi, történeti városrészében található a Károlyi kastély kertje. A park jelenlegi elsődleges szerepvállalása a Gyermekközpont alapítványi ellátás, valamint az oktatás.

A kerttel kapcsolatos legnagyobb kihívás, hogy a város irányába nyújtott szolgáltatásai és a képviselt értékének megbecsülése nincs összhangban. Az egykoron átutazható, nyitott, a község érdekeit előtérbe helyező birtok mára egy korlátozottan hozzáférhető, zárt, elhagyatott hangulatú területté változott. A helyi lakosok elidegenedtek a területtől, nem tud szerves része lenni az életüknek a hatalmas potenciálokat hordozó zöldterület.

Diplomatervem célja, hogy a kastélypark történeti mivoltát megidézve, visszaállítva, egy olyan városközponti zöldfelületté váljon, amely a mai kor igényeihez alkalmazkodva és a Gyermekközponti szerepvállalásnak eleget téve, egy mindenki számára nyitott, funkcióit tekintve egyenlőben lévő, biztonságos történeti közparkhoz méltó. ☉

**HISTORICAL RESEARCH AND REVITALISATION OF THE KÁROLYI
CASTLE PARK AND CHILDREN’S CENTRE IN FÓT**

Author: Angelika Panna Sajben
Supervisor: Imola Geccséné Tar, PhD

The garden of the Károlyi Castle is located in the central, historical part of Fót. The current primary role of the park is the Children’s Centre, which provides foundation care and education.

The biggest challenge related to the garden is that the services it provides to the town and the appreciation of its value are not consistent. What was once a passable, open estate that prioritised the interests of the town has now turned into an area with limited access and a closed, deserted atmosphere. The local residents are alienated from it and the green area with its huge potential cannot be an integral part of their lives.

The purpose of the thesis is to evoke and restore the historical nature of the castle park, so that it becomes a green space in the town centre that, adapting to today’s needs and fulfilling the role of the Children’s Centre, is a safe, inclusive historical public park with well-balanced functions. ☉



SORG VILLA KERTÉPÍTÉSZETI TERVE

Szerző: Tüske Ábris
Konzulens: dr. Sárospataki Máté

A diplomamunkám témája a Leányfalu­n található Sorg-villa kertjének megújítása. Budapesttől északra, 25 km-re található, a 11-es főút mentén. A telek a Kis- és Nagy Malomhegy között húzódik, a Dunától az országos főút választja el. A terület Leányfalu önkormányzat tulajdonában áll, meghaladja a hét hektárt.

Részletesen elemeztem a kert történeti fejlődését, térségi adottságait és jogi hátterét, amelyek szükségesek értékeinek megértéséhez. A jelenlegi állapotot elemeztem a villa környezetében, valamint részekre bontva a kertet külön-külön az egyes részeire vonatkozóan. Az egykori és jelenlegi funkciók mellett azonosítottam a hiányzó funkcionális elemeket is.

A terv részeként a korábban zárt, privát használatú kertet részlegesen megnyitom közösségi célokra, így kulturális, ökológiai és rekreációs helyszínné válik. A különféle korokat és belőlük származó értékeket megtartó és továbbfejlesztő megoldásokat együttesen alkalmaztam, így tervemben a megújítási elvek és a régi-új anyagok együttes harmóniát teremtenek. ☉

GARDEN DESIGN OF SORG VILLA

Author: Ábris Tüske
Supervisor: Máté Sárospataki PhD

The topic of my thesis is the renewal of the garden of the Sorg villa in Leányfalu. It is located 25 km north of Budapest, along main road 11. The plot stretches between Kis- and Nagy-Malom-hegy, separated from the Danube by the national main road. The area is owned by the Municipality of Leányfalu and covers over seven hectares.

I analysed in detail the historical development, regional features and legal background of the garden, which are necessary to understand its value. I analysed the current state of the villa environment and divided the garden into parts. In addition to the past and current functions, I also identified the missing functional elements.

As part of the plan, I will partially open the previously closed, private garden for community purposes, making it a cultural, ecological and recreational site. I applied solutions that preserve and develop different eras and the values derived from them together, so in my plan the principles of renewal and old-new materials together create harmony. ☉



A GYŐRI RADÓ-SZIGET MEGÚJÍTÁSI TERVE

Szerző: Vig Virág
Konzulens: dr. Takács Katalin

Győr, az ország egyik legdinamikusabban fejlődő városa, amelynek egyik meghatározó zöldfelülete a Radó-sziget. Diplomamunkám témája a sziget területének fejlesztése, revitalizációja, valamint a történeti múlt integrálása a jelenbe. Jelenlegi állapotát a nagymértékű lombkoronaborítottság, kihasználatlan, funkció nélküli területek, valamint leromlott állapotú épített elemek, bútorok jellemzik. Ennek ellenére a sziget számos szabadtéri eseménynek ad helyet. A terület megismerése érdekében különböző elemző ábrák, vizsgálatok készültek, valamint egy kérdőíves felmérés, amelynek célja a lakosság véleményének, igényeinek feltárása volt. A diplomamunkám célja egy átfogó koncepcióterv létrehozása, amely a sziget területét bevonja a város életébe, funkciókat ad egyes területeknek, háromszintű növényállományt alakít ki, és a sziget történeti jelentőségét, modern eszközökkel részben visszaállítja. A terv lehetőséget ad arra, hogy a Radó-sziget Győr egyik leglátogatottabb parkjává váljon. ☉

RENEWAL PLAN OF RADÓ ISLAND IN GYŐR

Author: Virág Vig
Supervisor: Takács Katalin, PhD

Győr, one of the country’s most dynamically developing cities, has one of the most significant green spaces on Radó Island. The theme of my diploma thesis is the development and revitalisation of the island and the integration of its historical past into the present. The current state of the island is characterised by a high degree of canopy cover, unused, functionless areas and dilapidated architectural elements and furnishings. Despite this, the island hosts many outdoor events. In order to get to know the area, I produced various analytical charts and studies, as well as a questionnaire survey to find out the population’s opinions and needs. The objective of my thesis is to create a comprehensive concept plan that integrates the island area into the life of the city, gives functions to certain areas, creates three-tiered vegetation and partially restores the historical significance of the island by modern means. The plan offers the opportunity to make Radó Island one of the most visited parks in Győr. ☉



**A SÁRGA-FOLYÓ EGYIK VIZES ÉLŐHELYÉNEK
TÁJÉPÍTÉSZETI TERVEZÉSE**

Szerző: Yue Xinyan
Konzulens: dr. Nádasy László

A Henan Zhengzhou Zhengzhou Sárga-folyó Nemzeti Vizes élőhelyi Park egyben egy fontos vizes élőhelyi ökológiai környezet és a város jelentős része is, így a dolgozat ennek speciális problémáit elemzi. Elsősorban általános ökológiai védelmet kell biztosítani, de kulcsfontosságú projekt a helyreállítási tervezés és tájképi optimalizálás is. Rendezni kell a Sárga-folyó vizes élőhelyeinek ökológiai környezetét, az ökológiai funkció helyreállítására és a tájkép stílusára is tekintettel.

A vizes élőhely észszerű helyreállítási és védelmi tervezése révén készült megoldás megfelelhet a városfejlesztési trendeknek, összehangolhatja a vizes élőhely jelenlegi állapota és a városfejlesztés közötti ellentmondást, és jobbá teheti magát az élőhelyet is. A tervezett átalakulásnak köszönhetően ez a természetvédelmi terület elláthatja ökológiai feladatkörét, jobban szolgálhatja a szomszédos városok fejlődését, és garanciát nyújthat Zhengzhou város ökoszisztéma-építésének megalapozásához is.

A diplomamunka összefoglalja a vizes élőhelyek védelmének hazai és külföldi kutatási előrehaladását, a Sárga-folyó medencéjének kutatási dinamikáját és tendenciáit, és elemzi a kapcsolódó eseteket. ☉

**YELLOW RIVER WETLAND
LANDSCAPE DESIGN**

Author: Yue Xinyan
Supervisor: László Nádasy, PhD

My thesis analyses specific problems in Henan Zhengzhou Yellow River National Wetland Park, an important wetland ecological environment and an important part of the city. My thesis also provides overall ecological protection, key project restoration planning and landscape optimisation and enhancement, with a view to improving the ecological environment of the Yellow River Wetland, restoring the wetland ecological function and optimising the landscape.

Through reasonable restoration and protection planning of the wetland reserve, my design can comply with the urban development trend, address the contradiction between the wetland status quo and urban development, maintain the wetland in a better state as a habitat, so that it can play an ecological service role for the Yellow River Wetland Nature Reserve, better serve the development of neighbouring cities and provide guarantees for the ecosystem construction of Zhengzhou city.

Goal: This master's thesis summarises the progress of research into wetland protection at home and abroad, the research dynamics and trends in the Yellow River Basin, and analyses relevant cases. ☉



**KAIFENG, SÁRGA-FOLYÓ NEMZETI KULTURÁLIS PARK
ZÖLDTERÜLETI KIALAKÍTÁSA**

Szerző: Zhang Qian
Konzulensek: dr. Valánszki István | Ansam Bzour

A diplomamunka a kínai Kaifeng városában található Sárga-folyó Nemzeti Kulturális Parkal foglalkozik. A 16 hektáros terület a Henan tartománybeli Kaifeng város Liuyuan-kou településén található.

Elsőként Kaifeng város hagyományainak, a Sárga-folyó kultúrájának és a helyszín jelenlegi helyzetének elemzése volt szükséges, hogy megfelelő alapot szolgáltasson a későbbi tervezéshez.

A diploma az előzetes elemzésnek megfelelő tervezési koncepciót és stratégiát javasol a park hét különböző funkcionális területre történő felosztására (főbejárat, kulturális tér, gyakorlóterület, szabadidős terület, ökológiai terület, vízparti terület, parkoló stb.), amelyek által az egyes funkcionális területek szorosabban kapcsolódnak egymáshoz. Mindeközben a Sárga-folyó kulturális elemei is integrálhatók a park konstrukciójához, közösen határozva meg a park megjelenését.

A terv célja annak feltárása, hogy miként lehet tájtervezési technikákat használni a kulturális örökség és az egységes karakter problémájának megoldására. Kaifeng város történelmi kultúrájának megismerésével, majd annak a Nemzeti Kulturális Park megjelenésébe való integrálásával egy egységes parkot biztosíthatunk a lakosok és a turisták számára. ☉

**KAIFENG YELLOW RIVER NATIONAL
CULTURAL PARK GREEN SPACE DESIGN**

Author: Zhang Qian
Supervisors: Valánszki István, PhD | Ansam Bzour

The aim of this article is to research the Yellow River National Cultural Park in Kaifeng City, China and explore a model that is conducive to the development of the park. The project is located in Liuyuankou Township, Kaifeng City, Henan Province, with a site area covering 16 hectares.

First, the traditional culture of Kaifeng City, the Yellow River culture and the current situation of the site are analysed to provide a basis for a later design.

Secondly, according to the preliminary analysis, design concepts and strategies are proposed to divide the park into seven different functional areas, such as the main entrance square, cultural square, exercise area, leisure area, ecological area, waterfront area, parking lot and so on, with each functional area closely connected to the others. Meanwhile, the Yellow River cultural elements and the construction of the park are also better integrated, so as to complete the overall design of the park.

The purpose of this article is to explore how to use landscape design techniques that can address the problem of cultural inheritance and limited expression. By exploring the historical culture of Kaifeng City, and then integrating it into the landscape design of the National Cultural Park, we can provide a comprehensive park for residents and tourists. ☉



**LIANGSHUIQUAN FALU TÁJMEGÚJÍTÁSA ÉS
-TERVEZÉSE,, NANYANG VÁROS**
Szerző: Zhang Mengmeng
Konzulens: dr. Fekete Albert

A projekt helyszíne Liangshuiquan Village, Laozhuang Town, Zhenping megye, Nanyang City, Henan tartomány, Kína. Liangshuiquan falu környezetét esztétikailag értékes környezet, gazdag természeti erőforrások, de alacsony földhasználat és az infrastruktúra hiánya jellemzi. A falu hagyományos építésze mélyen gyökerezik a történelemben.

A tervezési koncepció tájfelújítási projekten alapul, amely magában foglalja a zöldfelületek fejlesztését, a köz-célú létesítmények optimalizálását, a közlekedési viszonyok és egyéb infrastrukturális lehetőségek javítását.

A dizájn tartalma tartalmazza a borkultúra teret, a központi gyülekező teret és a jade kultúra folyosóját. Az iskola és az ősi falusi épületek turisztikai szolgáltató központokká és hagyományos falusi bemutatóterekké alakultak, míg a víztestet új vízrendszeri szabadidős folyosó kialakításával javították.

A diplomamunka célja Liangshuiquan falu ősi falusi építészetének védelme, a jade kultúra, borkultúra és népszokások népszerűsítése, hogy minél több turistát vonzzon, élhető és kényelmes környezetet kínáljon a helyi lakosoknak. ☉

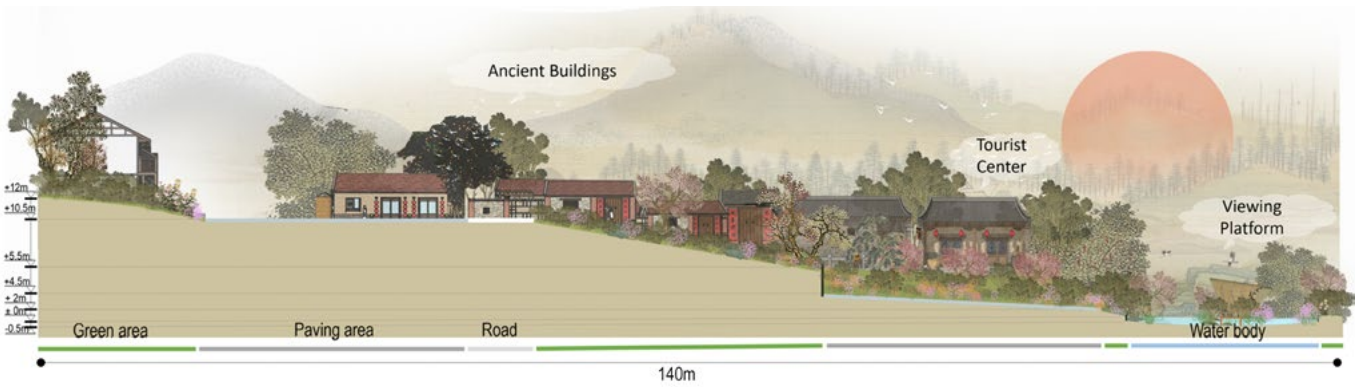
**LANDSCAPE RENEWAL AND DESIGN OF
LIANGSHUIQUAN VILLAGE, NANYANG CITY**
Author: Zhang Mengmeng
Supervisor: Albert Fekete, PhD, DLA

The project is located in Liangshuiquan Village, Laozhuang Town, Zhenping County, Nanyang City, Henan Province, China. The environment of Liangshuiquan Village is set apart by its aesthetic value, abundant natural resources but low land utilisation rate and lack of infrastructure. The traditional architecture of the village is deeply rooted in history.

The design concept is based on a landscape renewal project, which includes the development of green space, the optimisation of public facilities, the improvement of traffic conditions and other improvements to infrastructure.

The design content includes the wine culture square, the central gathering square and the jade culture corridor. The school and ancient village buildings were transformed into tourist service centres and traditional village display areas, while the water body was improved to create a new water leisure corridor.

The aim of the master's thesis is to protect the ancient village architecture of Liangshuiquan Village, promote jade culture, wine culture and folk customs, so as to attract more tourists and to offer a liveable and comfortable environment for local inhabitants. ☉



A VÁROSI ZÖLDTERÜLETEK SZÉN-DIOXID-MEGKÖTŐ KÉPESSÉGÉNEK VÁLTOZÁSA ÉS OPTIMALIZÁLÁSI ÚTVONALAK: ESETTANULMÁNY ZHENGZHOU TERÜLETÉRŐL

Szerő: Feng Yuan
Konzulens: dr. Sándor Jombach

A Föld szenciklusa mindig dinamikus egyensúlyban van, fontossága magától értetődő. Az állatok és növények légzése által az a testükben tárolt szén a légkörbe kerül. Eközben a növények a fotoszintézishez hasonló folyamatok révén a légkörből a növényzet és a talaj szénkészletébe tárolják vissza a szénelemeket, dinamikus egyensúlyt teremtve. Az urbanizáció folyamatos térnyerésével a zöldfelületi rendszerek folyamatosan pusztulnak, a zöldfelületeket építési területté alakítják át, ami miatt a szárazföldi szénkörforgás megszakad.

A kínai Zhengzhou nagyvárosi területét példaként véve, a tanulmány vizsgálatot végez a Zhengzhou nagyvárosi területéhez tartozó kilenc nagyobb település területén, és megvizsgálja a mintákban lévő növények fizikai információit, mind a három réteget elemezve: nevezetesen a fák, a cserjék és a talajtakaró réteget, összesen 943 vizsgált tényleges mintával. ☉

CHANGES IN CARBON SEQUESTRATION CAPACITY OF URBAN GREEN SPACES AND OPTIMISATION PATHWAYS: A CASE STUDY OF ZHENGZHOU METROPOLITAN AREA

Author: Feng Yuan
Supervisor: Sándor Jombach, PhD

The terrestrial carbon cycle is always in a dynamic equilibrium and its importance is self-evident. The respiration of animals and plants release carbon stored in the soil and in the bodies of animals and plants into the atmosphere. Meanwhile, plants restore carbon elements from the atmosphere in vegetation and soil carbon pools through processes like photosynthesis, achieving a dynamic balance. With ongoing urbanisation, urban green space systems are constantly being destroyed and land is being converted into land for construction. The terrestrial carbon cycle is being disrupted.

Taking the Zhengzhou metropolitan area in China as an example, this paper conducts field exploration in the main urban areas of nine cities included in the Zhengzhou metropolitan area, and investigates the physical information of the plants in the samples; this information includes three layers, namely the tree layer, the shrub layer and the groundcover layer, with a total of 943 effective samples investigated. ☉

DIÓSDI MÉSZKŐBÁNYA REKULTIVÁCIÓJA

Szerző: Galács Gergely
Konzulens: Gergely Antal

A terület egy felhagyott mészkőbánya, ahol már a rómaiak is folytattak bányászati tevékenységet. Az első térképes ábrázolása a második katonai felmérésen (1859) figyelhető meg. A bánya Pest megyében található Érd és Törökbálint között. Területe 6,3 hektár, amelynek nagyját erdőállomány borítja. A területen több védett érték is található. Ilyen például a Római-barlang, a sziklagyep, illetve a kaptárkövek, amikből 3 is található itt. Hogy érintetlenek maradhassanak ezek, a tervezési terület a felsőbánya területe lett, aminek nagyobb részét gyepp borítja. Északnyugatról a bányaüregek, Délkeletről 4-7 m magas sziklafalak határolják. Erre a gyeppelületre terveztem egy teátrumra emlékeztető terepplasztikát, amely lehetőséget biztosít előadások, rendezvények lebonyolítására, a bányaüregek déli végéhez egy kilátót és egy geológiai és paleontológiai tanösvényt. ☉

RECUltIVAtION OF DIÓSD LImESTONE QUARRy

Author: Gergely Galács
Supervisor: Antal Gergely

The site is an abandoned limestone quarry, where mining activity dates back to Roman times. The first map of the area was the second military survey (1859). The mine is located in Pest County, between Érd and Törökbálint. The area covers 15.6 acres, most of which is covered by forest. There are some protected formations. For example, the Roman Cave, lithophytes and three Beehive stones, which can be found here. In order to keep these intact, the planning area has been rezoned as the Upper Quarry, which is mostly covered by grass field. It is bound by the mine cavities to the north-west and by the 13-23 feet-tall cliffs to the south-east. On the grassy area, I have designed a theatre-like landform for presentations and events, a look-out point at the southern end of the mine chamber, and a geological and paleontological educational trail. ☉

VÁROSI MEGÚJULÁS AZ ALACSONY SZÉN-DIOXID-KIBOCSÁTÁSÚ ZÖLD FEJLESZTÉSEN KERSZTŰL – HENAN MEZŐGAZDASÁGI EGYETEM KAPCSOLT KÖZÖSSÉGE

Szerző: Wu Meng
Konzulens: Gabriel Silva Dantas

A világ egyik legnagyobb szén-dioxid-kibocsátójaként Kína pozitívan reagált a globális szervezet felhívására, és azt az ambiciózus célt tűzte ki, hogy 2060-ra szén-dioxid-semlegességet érjen el. Ez új fejlesztési irányt jelent a régi városi közösségek számára, amelyek zöld felújítása és megújítása nagy jelentőséggel bír a szén-dioxid-semleges cél elérése szempontjából.

A dolgozat egy tipikus területet vizsgál a Jinshui kerület városi központjában, Zhengzhou városában, Henan tartományban, Kínában. Helyszíni felmérések, műholdas távérzékelési adatok és az i-tree modell segítségével viszonylag pontos térképeket kapunk a szén-dioxid tárolásáról és a zöld növényzet térbeli eloszlásáról ebben a negyedben.

Ezt követően az alacsony szén-dioxid-kibocsátású zöld technológia stratégiák és végrehajtási tervek elemzésével átfogó megújítási javaslatokat fogalmazunk meg a környék alacsony szén-dioxid-kibocsátású zöld korszerűsítésére. ☉

URBAN RENEWAL THROUGH LOW CARBON GREEN DEVELOPMENT – HENAN AGRICULTURAL UNIVERSITY AFFILIATED COMMUNITY

Author: Wu Meng
Supervisor: Gabriel Silva Dantas

As one of the world’s largest carbon emitters, China has responded positively to the global initiative and proposed the ambitious goal of achieving carbon neutrality by 2060. This necessitates a new direction for the development of old urban communities, whose green renovation and renewal will play a key role in achieving the carbon neutral goal.

This study selects a typical historic neighbourhood in the urban centre of Jinshui District, Zhengzhou City, Henan Province, China. Through on-site surveys, satellite remote sensing data and the i-tree model, relatively accurate maps can be obtained of the carbon storage and spatial distribution of green vegetation in this area.

Subsequently, a comprehensive set of regeneration recommendations for the low-carbon green renewal of the community was developed by evaluating different low-carbon green technologies, strategies and implementation plans. ☉

MÓDSZERTANI MEGKÖZELÍTÉS AZ IRÁNYÍTOTT VÍZTARTÓ FELTÖLTŐDÉSHEZ (MAR) A ZÖLD INFRASTRUKTÚRA ELHELYEZÉSÉHEZ

Szerző: Silva Ricardo
Konzulens: Kutnyánszky Virág

A városfejlesztés jelenlegi kihívásai következtében a környezetvédelmi döntések felértékelődnek a fenntartható növekedés biztosítása és az ökoszisztémákra gyakorolt negatív hatások mérséklése érdekében. A cikk a tájépítészet kritikus szerepét kutatja a városok növekedése és a környezet megőrzése összehangolásában, hangsúlyozva a tervezés holisztikus megközelítésének szükségességét a Managed Aquifer Recharge (MAR) tanulmánya alapján.

Santiago de Chile esettanulmányként szemlélteti a vízgazdálkodás nehézségeit a gyorsan növekvő városi területeken. Növekvő népessége és változó éghajlata terheli a vízkészleteket, ami aszályokhoz és áradásokhoz vezet. A városfejlesztés tovább rontja a helyzetet azáltal, hogy olyan felületeket hoz létre, amelyeken a víz nem tud áthaladni, ami számos mellékhatás-problémát okoz. ☉

A METHODOLOGICAL APPROACH TO MANAGED AQUIFER RECHARGE (MAR) FOR GREEN INFRASTRUCTURE PLACEMENT

Author: Silva Ricardo
Supervisor: Virág Kutnyánszky

To meet the current challenges of urban development, integrating environmental decisions is essential to ensuring sustainable growth and mitigating negative impacts on ecosystems. This article looks at the critical role of landscape architecture in harmonising urban expansion with environmental conservation, emphasising the need for a holistic approach to design and planning based on the study of Managed Aquifer Recharge (MAR).

As a case study, Santiago de Chile illustrates the difficulties of managing water in rapidly growing urban areas. Its expanding population and changing climate puts a strain on water resources, leading to droughts and floods. Urban development further exacerbates the situation by creating surfaces that water cannot penetrate, causing several negative side effects. ☉