

AZ ELASA (European Landscape Architect Students Association) 2008. évi konferencia szervezési jogát a Budapesti Corvinus Egyetem Tájépítészeti Karának hallgatói nyerték el 2006-ban, a Versailles-ban rendezett találkozón. Az ELASA2008 Nemzetközi Tájépítészeti Konferenciát mind külföldön, mind Magyarországon széles szakmai körökben hirdettük meg. Európa-szerte közel 50 egyetemre küldtük el a poszterünket. Magyarországon cikket írtunk szakmai folyóiratokba (4D Tájépítészeti és Kertművészeti Folyóirat, Szép Kertek), publikáltunk a Tágszem és az Építészfórum internetes oldalán is.

A hazai konferenciára 46 külföldi tájépítész hallgató érkezett 15 országból (Amerikai Egyesült Államok, Belgium, Csehország, Egyesült Királyság,

Franciaország, Hollandia, Lengyelország, Lettország, Németország, Románia, Szerbia, Szlovénia, Spanyolország, Svájc, Törökország). 13 nap alatt, különféle szakmai programok keretében mutattuk be a résztvevőknek Magyarország tájait, a hazai tájépítészetet. A konferencia hét programhelyszínén a helyi igényeknek, szükségleteknek, erőforrásoknak megfelelően alakítottuk ki a programokat.

A Budapesti Corvinus Egyetem (BCE) Budai Campusán tartott előadásokat hallgatva a résztvevők benyomást kaptak a Tájépítészeti Kar történetéről; hazánk történelméről, kultúrájáról, tájairól; valamint a konferencia témájáról és az ELASA szervezetéről. A fővárosban a tervezők vezetésével jártuk be a legérdekesebb szakmai helyszíneket, parkokat, városi szabadtereket (Kopaszi-gát,

a 4-es metró Fővám téri megállója, Millenáris park, BCE Budai Campus arborétuma, Erzsébet tér és a Gödör).

Tokajban, Tihanyban és a Balaton-felvidéken a szakmai túravezetéshez, a kulturális, a környezeti és a természeti ismeretek bővítéséhez szintén a helyiek segítségét vettük igénybe. Két helyszínen tartottunk alkotóműhelyt a helyi szellemének, erőforrásainak igézetében. A Hortobágyon a természeti táj volt a domináns, itt a táj adta ihletet és az építési anyagot is. A másik műhely helyszíne Pécs volt, ahol az építészeti projekt szellemiségét és a városi szövet adottságait lehetett felhasználni a feladatok megvalósításában.

A hallgatók a Hortobágyi Kht. Pusztai Állatparkjában egy egész napos műhelygyakorlat keretében négy nádkunyhót építettek. Az építés során a népi

AT THE ELASA 2006 (European Landscape Architecture Students Association) meeting in Versailles the students of the Faculty of Landscape Architecture, Corvinus University of Budapest have won the opportunity to organise the ELASA2008 conference.

We started the organisation of the 2008 ELASA International Landscape Conference with many professional advertisements in Hungary and abroad. We sent out our posters all over Europe to about 50 universities. In Hungary we wrote articles at professional journals (4D Journal of Landscape Architecture and Garden History, Journal of Nice Gardens), published at the internet portal of Tagszem (atelier of landscape architects) and the Forum of Architects, too.

Owing to the good preparations 46 foreign students from 15 countries have arrived to the Hungarian conference. During 13 days we have showed to the participants the most interesting urban and rural landscapes, sceneries and some valuable sites of Hungarian landscape design. At seven main locations in the country the conference programs were formed by the local needs and also by the human and natural resources.

As an introduction the participants listened lectures at the Buda Campus of Corvinus University to gain overall informations and impression about the history of the education and the Faculty of Landscape Architecture, the Hungarian history, culture and the main characteristics of Hungarian

landscapes. The main topic of the conference and the association of the ELASA were also introduced to the participants. Professional, guided tours were organised to several urban open spaces in Budapest: the Kopaszi-dike park with István Steffler, landscape architect, the planned metro4 station at the Fővám square with Adam Hatvani, architect, the Millenáris Park with Dominika Tihanyi, landscape architect, the arboretum of the Buda Campus with Magdolna Diószegi, Elizabeth square with Péter Balogh, landscape architect.

During the round trip at Tokaj, Tihany and Balaton-felvidék we could learn a lot both in theory and practice from the local professionals on cultural, environmental, landscape and natural sides. We organised two

építészeti hagyományokat, fogásokat a helyi nádépítő mesterektől tanultuk meg, és a természetes építőanyagokat felhasználva építettük meg a kunyhókat. A közös tevékenység a Hortobágyi Kht. vezetőit, a szervezőket és a külföldi résztvevőket is minden bizonnyal további közösségi részvétellel készült projektekre ösztönzi.

A második műhely helyszín Pécssett volt. Pécs híres ókeresztény sírkamráiban a tervező, Dr. Bachman Zoltán vezette végig a csapatot. A Pécsi Tudományegyetem DLA Stúdiója kitűnő helyszínt biztosított a tervezői műhely számára. A téma az egyetem területén épülő kutatóközpont környezetrendezése volt. Összességében az elkészült ötlettervek a résztvevők magas fokú szakmai, esztétikai képzettségét mutatták annak ellenére, hogy különböző nemzetek,

évfolyamok, szakirányok hallgatói dolgoztak össze. A professzorok és építészek alkotta zsűri nagyon inspirálónak tartotta a tervezési nap eredményeit.

A hallgatók műhelygyakorlaton vettek részt még Balatonyörökön, a Bakonyban és Nagymaroson is. Balatonyörökön Mócsényi Mihály professzor, valamint vilálája, az egykori kőbánya helyén kialakított épület és kert együttese várt minket. A Balaton-környéki szakmai program esetében a táj által hordozott értékekre koncentráltunk; a geológiai, kultúrtörténeti és tájképi részletek bemutatásával. Szakvezetett túrában volt részünk a Tihanyi Belső tavak és gejzirkörök területén és a Káli-medencében is.

A Bakonyban a Cuha-völgye és a cseszneki vár ismertetése mellett újdonságként a fényfestést próbáltuk ki

a csapattal. Ez úgy történt, hogy az éjjeli felvételnél a fényképezőgépet hosszú exponálásra állítottuk, és közben zseblámpákkal különböző formákat jelenítettünk meg. Feladat volt, hogy a rajzok témája lehetőleg a tájépítészettel, a nomaditással vagy az ELASA-val kapcsolatos alkotások legyenek. Nagyon népszerűnek bizonyultak az emberek mozgás közben történő körülrajzolása és a különböző feliratok. A válogatott képekből a záró este egy rövidfilm készült.

A konferencia utolsó napján a Dunakanyar, mint világörökségi helyszín bemutatása volt a cél. Nagymaroson a találkozó hagyományait őrizve berkenyefákat ültettünk a Duna-parti sétány mentén.

A konferenciát követően a munka még folytatódott. Prezentáltuk a találkozó eseményeit a Kortárs Építészeti Központban,

practical workshops to utilise the natural and spiritual resources of the rural and urban landscapes. The natural landscape was dominant at the Hortobágy workshop, where the local possibilities and materials were used in a very practical way, while in the Pécs workshop we based our design program on intellectual effects of the site.

The students built up four reed huts at Hortobágy. The natural building material was presented by the Hortobágy Kht.. Students were able to learn the traditional way of building from experts of local, folk architecture and local craftsmen. The common work might be a motivating force both for the leaders of the Hortobágyi Kht., and the organizers and participants of the conference, too to take part later in community works.

The second main location for practical workshop was Pécs. The famous old Christian cellars were presented to the students by Zoltán Bachman, the designer architect of the reconstruction. The DLA Studio of the Science University of Pécs offered an excellent place for the design workshop. The topic was to design the urban open space surrounding the planned Science Building at the Pécs University Campus. The students have drawn up several concept plans for the site in a high professional quality and in excellent taste, in spite of the fact, that the participants have arrived from all over Europe, from different nations, from different schools and with different design skills. The members of the jury: professors and architects

of the Pécs University found the plans and drawings very inspirative.

The students took part in workshops at Balatonyörök, Bakony and Nagymaros too. At Balatonyörök, Professor Mihály Mócsényi's villa offered a good topic for freehand drawing practice. The villa and its garden, looking to the fantgastic view of Lake Balaton, have been built in an abandoned gravel mine, as a wonderful example of landscape reclamation.

During the professional program at Lake Balaton, we concentrated on the values of the scenery and the landscape; and analysed the geological, cultural, historical and architectural elements of the landscape. We had a professional guided tour at the nature conservation area of Tihany

kiállítást szerveztünk a BCE-n, cikkeket írtunk és egy kiadványt is készítettünk. Az utómunkálatok közben több projektben felkérést kaptunk. Megkereste szervező csapatunkat a Hortobágyi Nemzeti Park a fényszennyezés valós problémájára való figyelem felkeltését szolgáló csilagos-ég park létrehozásával. Zala megyéből egy falumegújító, tájépítészeti koncepció kiindulópontjaként, nyári alkotótábor szervezéséhez kérték a segítségünket. Pécssett, Dr. Bachman Zoltán, az épülő kutató központ környezetének tervezési munkáiban számít a szervező csapatra.

Sajtóvisszhang: A konferenciát követően internetes publikáció jelent meg a Hortobágyi Nemzeti Park, a Kortárs Építészeti Központ illetve egyes támogatóink weboldalán is. Angol riport készült az ELASA szervezetéről és a hazai

konferenciáról. A külföldi résztvevők között azóta is folyik a levelezés; egy közös web listán segítenek egymásnak szakmai kérdésekben, kérésekben is.

Mi, szervezők is sokat tanultunk a konferencia alatt/előtt; szervezés, csapatmunka, élethelyzetek és szakmai téren is. A közel egy éves előkészületi munkákban bevontuk a BCE tájépítész mérnök hallgatóit minden évfolyamból. Hihetetlen érzés, hogy létre tudtuk hozni, és részesei lehettünk egy kétéves nemzetközi találkozóknak.

Köszönet a támogatóinknak!

Fischer Márta, Margitay László
ELASA főszervezők
Budapest, 2008. december 5.



Inner Lakes and the Kali-basin, too.

In the Bakony hills, next to the impressions of the Cuha valley and the castle of Csesznek, we could try a new way of creation, namely the light painting. It was a great surprise for the participants. The light workshop meant that in the dark the lenses of the photograph machine stayed open for longer time during the photo taking, till we drew different figures with torches. The exercise was to figure out forms which were connected to the landscape, nomad life or ELASA. The most popular drawings were the different labels and to draw round the people somehow. From the selected pictures a short film was cut and showed at the closing night.

At the last day of the conference the goal was to know the Danube

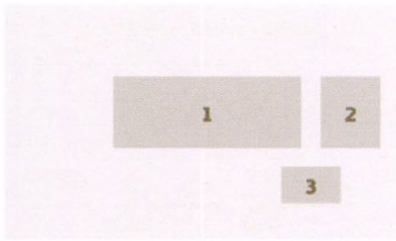
turn, as a Hungarian world heritage location. During the way from Esztergom to Budapest, at Nagymaros we had a drop off to plan four Sorbus trees at the Danube bank to keep the habit of the ELASA meetings.

After the conference the work has continued. We have presented the events of the meeting at the Contemporary Architecture Centre, organized an exhibition at the Corvinus University of Budapest, written articles and made an issue too. We have got several proposals for further co operations. The National Park of Hortobágy asked the organizer team to highlight the problem of light pollution, and to help to create a star sky park. From the Zala region we got a request to help to organize a summer atelier

camp for primary school students as a starting point to build up a landscape architecture conception to develop the settlement. At Pécs professor Zoltán Bachman relied on our team to design the urban open space surrounding the new science centre of Pécs.

Press reflection: After the conference web publications appeared at the webpage of the National Park of Hortobágy, at the Contemporary Architecture Centre and some supporter websites, too. English report was written by an English landscape architect student (Rowan Longhurst) about the ELASA association and the Hungarian meeting.

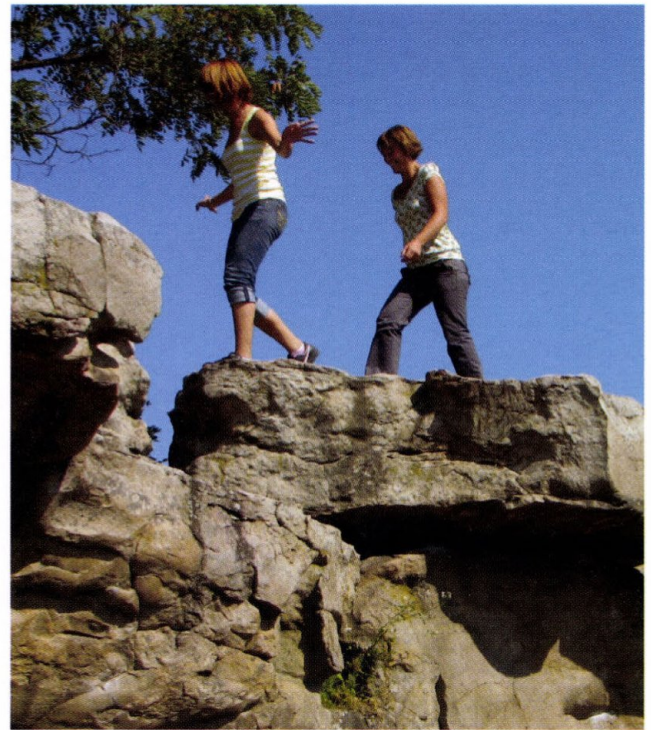
We, organizers learnt a lot too before, during and after the conference on the sides of organizing, team work, life



1. kép:
Műhelygyakorlat:
nád-kunyhó építés a
pusztán, a
Hortobágyon

2. kép: Kőtenger,
ingókő, Szentbékálla
– Káli-medence

3. kép:
A konferencia
hét fő helyszíne



situation and professional sides too. Round one year preparing landscape architect students from every year helped us. It is a fantastic feeling to be able to realize and take part in a two weeks international meeting. Thank you very much our helpers and supporters.

Márta Fischer, László Margitay
ELASA main organizers

