

# AZ ÉV JUNIOR TÁJÉPÍTÉSZE 2012

## SIMON-KISS MÁRTA ÉS PÁLYAMŰVÉNEK BEMUTATÁSA

### PORTFOLIO OF MÁRTA SIMON-KISS

SZERZŐ/BY:  
JÁMBOR IMRE

#### Életrajz

Simon-Kiss Márta felsőfokú tanulmányait 2004-ben kezdte a Budapesti Corvinus Egyetem tájépítésmérnöki szakán. Az alapozó tárgyak sikeres elvégzése után 2007-ben felvételt nyert a Kert- és Szabadtértervezési Tanszék „A”: Kert- és településépítészeti szakirányára.

Az egyetemi időszak alatt számos szakmai eredményt ért el, továbbá különböző versenyeken is sikeresen szerepelt. 2008 szeptemberében egy egyhetes nemzetközi, építész- és tájépítész-hallgatóknak rendezett workshopon vett részt a németországi Magdeburg városában, melynek címe International University Workshop Architecture and Landscape Architecture IBA 2010 – „Living on the River Elbe” volt. A egyes nemzetközi csapatok kitűzött feladata volt egy-egy kidolgozott példán keresztül bemutatni az Elba folyó vidékének élhető építészeti és tájépítészeti fejlesztési lehetőségeit.

Nem sokkal ezután a Budapesten rendezett 8 fürdő spiritusza című workshop keretein belül dolgozott más magyarországi egyetemekről érkezett, elsősorban építészhallgatókkal. Ennek során több budapesti fürdőbe ellátogattak, majd egy-egy megadott fürdőt feldol-

gozva, elemezve mutattak be fejlesztő irányú javaslatokat, vázlatterveket.

2008 novemberében kilátogatott a Lipcsében megrendezett „Denkmal 2008 műemlékvédelmi szakkiállítás”-ra, ahol a magyar standon kiállított műemléképületek belső udvaraira készített néhány koncepcióterv egyike az ő munkája volt.

2008 decemberében a felsőoktatási intézményekben két évente megtartásra kerülő Kari Tudományos Diákköri Konferencián I. helyezést ért el, ezzel jogot formálva az országos fordulón való részvételre. Az Országos Tudományos Diákköri Konferenciát 2009 áprilisában Miskolc városában tartották, ahol „A gyulai szigeterőd múltja, jelene és lehetséges jövője” című témájával a Műszaki szekcióban III. díjat nyert el.

A 2009-es tanév tavaszi félévében a korábbi tanulmányi és szakmai eredményeiért, érdemeiért közársasági ösztöndíjban részesült.

2009-ben Simon-Kiss Márta „A gyulai szigeterőd környékének szabadtérépítészeti terve” címmel készítette diplomatervét (4D folyóirat, 14. szám, 2009, p. 44). Munkájában helyszíni vizsgálatokat végzett a faállományról, a közlekedésről és a funkciókról. A felmérés összegzéseként megállapította, hogy rekonstrukciós lehetőségeket tekintve a

terület nagyon kedvező feltételekkel rendelkezik. A vizsgálatokra alapozva készítette el a terület szabadtérépítészeti tervét. Javaslatot tett többek között a palánkvar rekonstrukciójára, pihenőkert létrehozására az Almásy-kastélyban és a csónakázótó kibővítésére.

A színvonalas munkáért a diplomaterv kari diplomadíjat kapott.

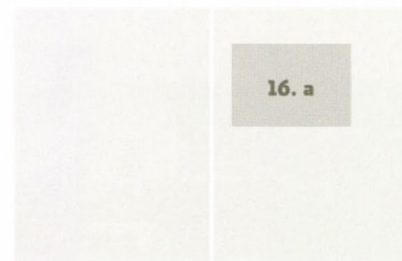
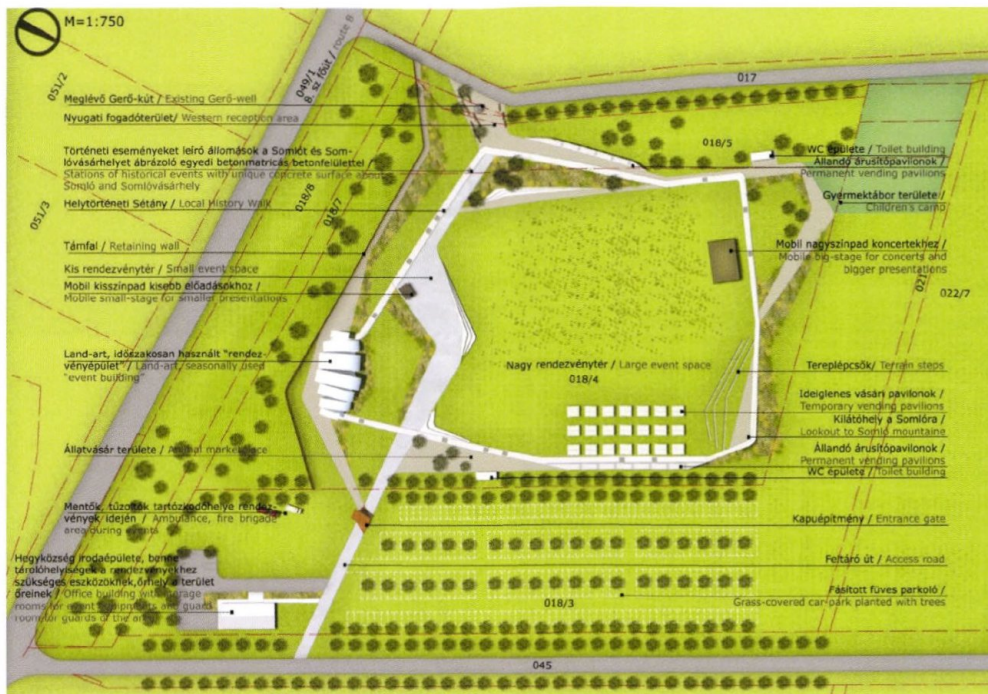
Az egyetemi oklevél megszerzése után a Garten Studio Kft.-nél helyezkedett el, ahol azóta is dolgozik.

Ezen idő alatt jelentős eredményeket ért el.

2011-ben Jászberény város Önkormányzata országos pályázatot írt ki a Jászberény, Országzászló emlékmű tervezésére és megvalósítására, amelyen Szloszjár Györggyel 39 beadott pályázat közül rangsorolás nélkül I. díjat nyert.

Munkája során aktívan részt vett a Békéscsaba vasútállomás díszterének tervezésében, az Oroszlányi GE Zenon új, épülő gyára környezetrendezési kiviteli terveinek készítésében és a jelenleg kivitelezés alatt álló békéscsabai belváros revitalizációjának kiviteli tervezésében, továbbá dolgozott Jászberény, Győr és Dunaújváros főtereinek tervezésén. ©





**16. a kép/pict.:**  
Somlóvásárhely  
– Fogadó- és rendezvényter / Somlóvásárhely  
– Reception and program place  
(TERVEZŐ / DESIGNER: SIMON-KISS MÁRTA)

## Curriculum vitae

Marta Simon-Kiss had started her higher studies at the Corvinus University of Budapest, Major in Landscape Architect at 2004. After finishing successfully the basic subjects she had been admitted at 2007 to the Garden and Urban Planning specialization of the Department of Garden and Open Space Design.

She has achieved a number of profession successes and has participated in several competitions in Hungary and also abroad.

In September of 2008 she has participated in a workshop at Magdeburg, Germany, where she had been working together with international landscape architect and architect students. That was about the development possibilities of the surround of River Elbe. It was called "International University Workshop Architecture and Landscape Architecture IBA 2010 – "Living on the River Elbe".

A little bit later she had attended in another workshop at Budapest called "The spirit of 8 bathes", where she had been working together with architect students came from several national universities. The mixed groups had been visiting some bathes

of the capital and had presented a draft plan and ideas of a given bath.

In November of 2008 she had traveled to Leipzig visiting the Denkmal 2008 Exhibition. One of the several presented concept plans about the courtyards of monument buildings has belonged to her.

In December of 2008 she has won the first award of the Scientific Student Conference that is held periodically at every second year. The national round of the competition had been taken at Miskolc in 2009. Marta's topic was "The past, the present and the possible future of the plank castle of Gyula". In the Technology Section she has won the 3rd award.

The spring semester of 2009 she has got the Scholarship of the Republic awarding her former results and successes.

In 2009 Marta Simon-Kiss has been written her thesis about "The open space plan of the environment of the plank castle of Gyula" (4D magazine, 14. issue of 2009, p. 44). In the thesis she made some examinations about the tree stock, the traffic and the functions. Summarizing the survey the area has very good conditions for development taking the reconstruction ideas into consideration.

Based on the examinations she has drawn up detailed open space plan for the area. She suggested - among others - the restoration of the plank castle, the rest garden for the Almásy-castle and the extension of the Rowing Lake.

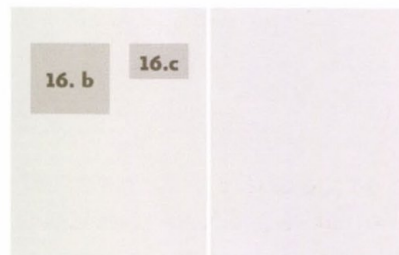
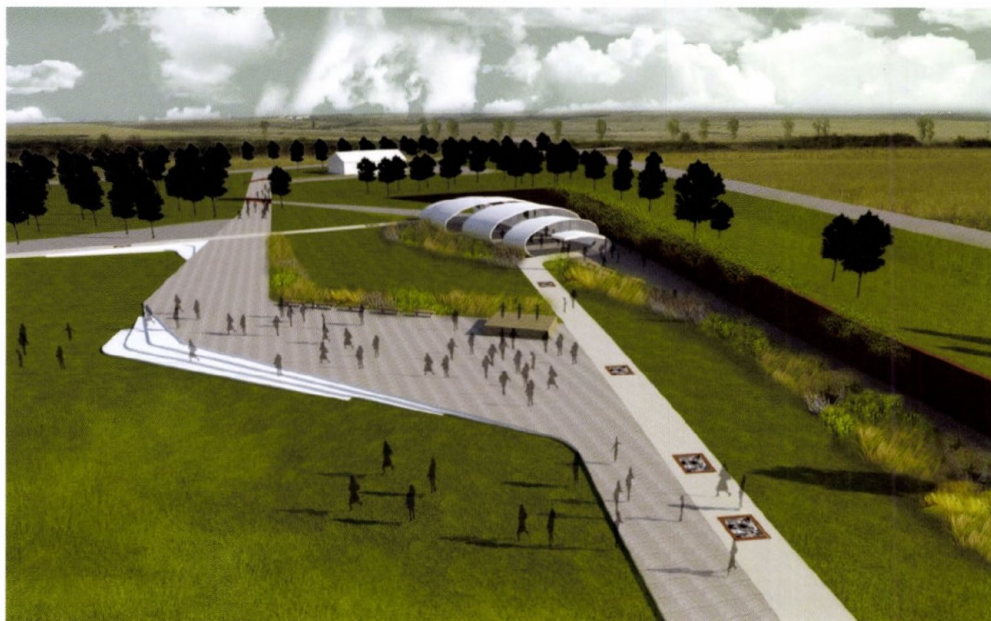
For her well-qualified work she has been awarded with the Faculty Diploma Prize.

Since obtaining the diploma she has been working for the Garten Studio Ltd.. During that time she has already had some professional results. In 2011 The Government of Jászberény town had invited entries for a competition named "The planning and realization of the national flag". Together with György Szloszjár she has won the first prize without ranking from 39 submitted tenders.

At the Garten Studio she has taken an active part in the design of the foreground of the train station of Békéscsaba; of the new environment plan of GE Zenon of Oroszlány; of the revitalization of the city center of Békéscsaba. Additionally she had been working on the design of the main square of Jászberény, Győr and Dunaújváros.

©





### Somlóvásárhely – Fogadó- és rendezvénytér

A pályázati kiírás nyújtotta rengeteg feladat és lehetőség közül választva munkámban a Somlóvásárhelyen pályázati területként meghatározott leendő rendezvényterület egészére készítettem ötlettervet. Konceptiómban törekedtem arra, hogy a rendezvénytér teljes területe összetartozó egységet alkosson, úgy, hogy az egyes részterületei mégis külön-külön jól használhatóak legyenek, akár egy időben is. Figyelembe vettem a terület meglévő adottságait (Gerő-kút, kilátás a Somló-hegyre, 8-as sz. főút), amelyekre építettem is a tervezés során. Igyekeztem olyan egyedi és akár nemzetközi érdeklődésre is számot tartó rendezvényterületet tervezni, amely vagy részleteiben, vagy ütemezetten, több részletben is megvalósítható lenne. A terület fő elemei a Helytörténeti Sétányból felcsavarodó land-art elem, amely időszakos „rendezvényépületként” használható, ücsörgésre is alkalmas lépcsők és tereplépcsők, pihenőtér a kút körül. A terület növényzete kihangsúlyozza a helyszín természetközelségét. ©

### Somlóvásárhely – Reception and program place

From the many possibilities of the competition description I have created my concept plan for the entire area of the future event-space defined as competition area in Somlóvásárhely. In my work I focused on a global, integrated design of the entire area in the way that each part can be used functionally separately, at the same time also. During the design phase I considered the existing conditions (Gerő-well, lookout to Somló mountain, route 8), my work is based partly on them. My main goal was to create a unique and international interested event space which could be realised also scheduled. The main elements of the plan are the seasonally used land-art section rolled up from the Local History Walk; the stairs and terrain steps for sitting possibilities; the rest place around the well. The plants emphasize the surrounding natural environment. ©

### 16. b, c kép/pict.:

Somlóvásárhely  
– Fogadó- és rendezvénytér /  
Somlóvásárhely  
– Reception and program place  
(TERVEZŐ/ DESIGNER:  
SIMON-KISS MÁRTA)