

# HERCZEG ÁGNES PÁLYÁZATA

## PORTFOLIO OF ÁGNES HERCZEG

Budapesten születtem. Külvárosi gépjáratélen nőttem fel, a nyarakat Székelyföldön vagy a Vértesben töltöttem. A városi lét, a tájban átélhető természeti világ s a faluközösség világa között ingázva eszméltem. Elvarázsolt a természet szépsége, a tájból áradó harmónia. Nem tudtam, hogy van mesterség, amely erre hivatott, de tudtam, hogy ez az, amit szeretek.

Szakmaszeretetem mottója: „A tájak békülékenységre, szeretetre, türelemre, életörömrre, fanatizmustól ment kívánságokra tanítanak, az ott hon megbecsülésére, és ezzel más ott honának tiszteletére.” (Szabó Z.)

A szakmánk a táj-közösség-ember hely kapcsolatával foglalkozik. A tájfejlesztés a hely szellemével és a tájban élő közösséggel áll kapcsolatban, amelyben a tájépítész szerepe a táj nyelvének közvetítése. Tervezéskor a helytörténet, a kultúra megismerése a kiindulópont. A természeti világgal megfigyelés által kerülhetünk párbeszédbe. A helyhez tartozó ember megismerésének kulcsa a feltétel nélküli szeretet. ©



10. a

10. b

10. c

11. a

11. b

**10. a, b, c kép/**

**pict.:** Balatonfüred - a reformkori városrész újjáélesztése/  
*Balatonfüred - the revitalization of a hungarian reform era city space*  
(TERVEZŐ/  
DESIGNER: HECZEG ÁGNES  
TÁRSSZERZŐK/  
CO-DESIGNERS: DOSZPOTH PÉTER, FÁBRI LÁSZLÓ, IZMINDI RÉKA,

PÜSKI OTTÓ, RUDÓ ENDRE, RÜLL TAMÁS, SZABÓ GÁBOR, TEVELI PETRA, VARGA CSABA, 2008-2011)

**11. a, b kép/**

**pict.:** Erdélyi fürdővárosok, városközpontok megújítása /  
*Transylvanian spa cities, reconstruction of city centers*  
(TERVEZŐ/  
DESIGNER: HECZEG ÁGNES

TÁRSSZERZŐK/  
CO-DESIGNERS: SALA JÓZSEF, BÍRÓ ÁRPÁD, LUKÁCS PÉTER, ESZTÁNYI GYÖZÖ, TÖRÖK ÁDÁM, LUKÁCS ÁRPÁD, JÁNOSI CSABA, SZÉLYES FEKETE CSABA, BARTALIS ATTILA, BORBÁTH MÓNIKA, 2009-2011)

I was born in Budapest. I grew up in a suburban engineer settlement. The summers I spend in Sekler Land or in the Vértes mountains. Commuting between an urban lifestyle, the world of nature seen through landscape and a village community, I sensed the world. Beauty of nature and the harmony of landscape enchanted me. I did not know, that profession exists, but I knew, that is what I love.

My motto: „Landscapes teach as about generosity, affection, patience, joy of life, wishes free of fanaticism, as well as to appreciate our home and with that the home of others too.”(Szabó Z.)

Our profession deals with the landscape-community-men-place-relation. A landscape's development always relates to its Genius Loci and community. The landscape architect translates the language of landscape. A design process is based on research for the place's history and culture. A dialog with nature is reached through its observation and an unconditional affection is the key to become acquainted with people. ©





**12. a, b, c kép/  
pict.:** Tájteremtés  
közösséggel - Civil  
tevékenység /  
Landscape creation  
within a community  
- Civil activities  
(TERVEZŐ/DESIGNER:  
HECZEG ÁGNES

KÖZREMŰKÖDŐK/  
PARTNERS: ARS TOPIA  
ALAPÍTVÁNY  
ÖNKÉNTESEI / THE  
VOLUNTEERS OF THE ARS TOPIA  
FOUNDATION)

